



*Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

**PROCEDURA PER L'ISTITUZIONE DI UNA *SHORT LIST* DI ESPERTI PER L'EVENTUALE CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALL'ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

IL DIRETTORE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”, ed in particolare l'articolo 7 “*Gestione delle risorse umane*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, del 29 agosto 2014, n. 171 recante “*Regolamento di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*”;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2015, di approvazione del “*Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123 recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il Decreto del Ministro per i Beni e le attività culturali 7 ottobre 2008 recante “*Regolamento dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione*”, come modificato dal decreto ministeriale 23



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313  
email: [ic-cd@beniculturali.it](mailto:ic-cd@beniculturali.it) | pec: [mbac-ic-cd@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ic-cd@mailcert.beniculturali.it) | sito web: [www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

gennaio 2017 recante l'istituzione del *Servizio per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library*;

CONSIDERATO che l'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione esplica funzioni in materia di ricerca, indirizzo, coordinamento tecnico-scientifico e formazione finalizzate alla catalogazione e documentazione dei beni culturali di cui agli articoli 10 e 11 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni, ed in particolare:

- elabora e sperimenta metodologie catalografiche che garantiscano l'univocità del processo informativo, elaborando tracciati di catalogazione in funzione delle specifiche discipline e curandone la normalizzazione terminologica, anche su richiesta del Ministro o dei Direttori generali e regionali del Ministero, nonché di Enti e soggetti pubblici e privati;
- definisce linee guida per la programmazione delle attività di catalogazione e cura la predisposizione di intese programmatiche in coerenza con gli obiettivi fissati dal Ministro o su richiesta dei Direttori generali e regionali del Ministero;
- unifica le metodologie di catalogazione e documentazione dei beni culturali attraverso la condivisione del Sistema Informativo Generale del Catalogo (di seguito SIGEC);
- si adopera, secondo le direttive del Segretario generale, o su richiesta dei Direttori generali e regionali del Ministero, per il collegamento delle numerose banche dati esistenti all'interno ed all'esterno del Ministero;
- promuove ed espleta attività di aggiornamento ed addestramento tecnico per il personale addetto ai servizi di catalogazione e documentazione dei beni culturali dell'amministrazione periferica del Ministero e delle Amministrazioni pubbliche che ne facciano richiesta, provvedendo alla elaborazione di percorsi didattici e formativi inerenti l'intero processo catalografico;
- svolge attività formativa nelle materie di competenza nell'ambito di corsi di livello universitario, sulla base di convenzioni stipulate con le singole Università;
- svolge attività di documentazione del patrimonio attraverso specifiche campagne fotografiche o attraverso l'incremento dei fondi di fotografia storica e di collezioni aerofotografiche;
- promuove e organizza convegni e mostre a carattere nazionale e internazionale sui temi riguardanti i suoi compiti istituzionali, e sul patrimonio documentario posseduto, incrementandone la conoscenza mediante pubblicazioni;



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313  
email: [ic-cd@beniculturali.it](mailto:ic-cd@beniculturali.it) | pec: [mbac-ic-cd@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ic-cd@mailcert.beniculturali.it) | sito web: [www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

- l) raccoglie, con cadenza annuale, ed elabora dati e documentazione relativi all’attività di catalogazione svolta a livello nazionale;
- m) fornisce, nell’ambito delle azioni di competenza del Ministero degli affari esteri, consulenza e supporto tecnico-scientifici per le materie attribuite, a Paesi terzi;
- cura, tramite il servizio Digital Library, il coordinamento dei programmi di digitalizzazione del patrimonio culturale di competenza del Ministero. A tal fine elabora il Piano nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale e ne cura l’attuazione ed esprime parere obbligatorio e vincolante su ogni iniziativa del Ministero in materia;
- sulla base di specifiche intese istituzionali tra Ministero per i beni e le attività culturali e Regioni, può predisporre la costituzione di Centri di catalogazione misti Stato-Regione, curando in modo particolare la formazione del personale che a tali centri afferisca;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito in legge 29 luglio 2021, n.108 recante “*la Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

VISTO il decreto dell’Autorità di gestione del PON FESR CULTURA E SVILUPPO 2014-2020 n. 21 del 7 febbraio 2020 ammesso dalla Corte dei conti alla registrazione il 2 marzo 2020 n. 302, l’intervento denominato “*Realizzazione di strumenti e metodi innovativi per migliorare la conoscenza e la valorizzazione degli attrattori*” - CUP: F32C20003360006 è stato ammesso a finanziamento a valere sulle risorse del Programma, Asse I, con soggetto beneficiario l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD);

CONSIDERATO che l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) si propone l’obiettivo di candidarsi per l’erogazione di ulteriori PON FESR (2021-2027) o altri strumenti di programmazione nazionali o comunitari da utilizzare per incrementare l’attrattività del patrimonio culturale, per salvaguardare le risorse storiche, culturali e naturali del territorio interessato, sostenere la creazione e l’ampliamento di capacità avanzate per lo sviluppo di prodotti e servizi

VISTO che i fondi assegnati e che verranno assegnati sono diretti alla realizzazione di ambiziosi progetti, che per essere attuati richiederanno un’attività costante e multidisciplinare, l’Istituto centrale per il catalogo e la





*Ministero della cultura*

**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

documentazione ha la necessità di ricorrere alla professionalità e all'esperienza di esperti per l'affidamento di incarichi da svolgere negli uffici preposti;

VISTO che la costituzione di una *short list* risulta coerente con i compiti e le funzioni attribuite all'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione dalla normativa di settore vigente, risulta necessario potenziare il personale interno mediante la costituzione di una *short list* di esperti dalla quale poter attingere per incarichi di supporto agli uffici preposti;

RITENUTA, pertanto, l'opportunità di attivare le procedure amministrative dirette alla costituzione di una *short list* di esperti per l'eventuale conferimento di incarichi di supporto all'istituto centrale per il catalogo e per la documentazione;

VISTO l'avviso pubblico, che allegato alla presente ne costituisce parte integrante e sostanziale, finalizzato alla creazione di una *short list* di esperti per l'eventuale conferimento di incarichi di supporto all'istituto centrale per il catalogo e per la documentazione, con il quale si richiedono i requisiti necessari e le modalità di partecipazione;

VISTO che il presente provvedimento non comporta spesa alcuna per l'amministrazione;

Tanto premesso e considerato

## **DECRETA**

Di dare avvio ad una procedura volta alla costituzione di una *short list* di esperti per l'eventuale conferimento di incarichi di supporto all'istituto centrale per il catalogo e per la documentazione

Di approvare l'Avviso pubblico (All. 1), comprendente anche l'elenco dei profili in cui è suddivisa la *short list* (All. 2) e gli schemi di domanda di partecipazione alla *short list* (All. 3/Profilo A; 3/Profilo B, 3/Profilo C; 3/Profilo D; 3/Profilo E; 3/Profilo F; 3/Profilo G; 3/Profilo H) che unitamente alla presente ne costituisce parte integrante e sostanziale





*Ministero della cultura*

**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

Il Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241 è il Direttore dell'Istituto, arch. Carlo Birrozzi

Di disporre la pubblicazione del presente provvedimento, unitamente agli allegati l'Avviso pubblico (All. 1), l'elenco dei profili in cui è suddivisa la *short list* (All. 2) e schemi di domanda di partecipazione alla *short list* (All. 3/Profilo A; 3/Profilo B, 3/Profilo C; 3/Profilo D; 3/Profilo E; 3/Profilo F; 3/Profilo G; 3/Profilo H) sul sito ufficiale dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione [www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)

Il Direttore dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Arch. Carlo Birrozzi

