



## VISITA / STUDIO del **1° CORSO INTERNAZIONALE** *"Managing Mediterranean Archeological Heritage: challenges and strategies"*

ROMA - sede ICCD, **22 novembre 2019**

<b>10.00 - 10.30</b>	Accoglienza, saluti istituzionali cenni storico-architettonici proiezione <i>historytelling</i> complesso monumentale del San Michele	Arch. Carlo Birrozzi <i>Direttore</i> Arch. Fabiana Capozucca <i>Coordinatrice servizio Formazione e Ricerca</i>
<b>10.30 - 11.00</b>	Il sistema degli standard catalogafici ICCD	dott.ssa Maria Letizia Mancinelli <i>responsabile Servizio per la Qualità degli Standard Catalogafici</i>
<b>11.00 - 11.30</b>	SIGECweb -Sistema Informativo Generale del Catalogo	Arch. Antonella Negri <i>responsabile Servizio per la Qualità del Catalogo Generale</i> dott.ssa Giulia Vincenzi
<b>11.30 - 12.00</b>	PAUSA CAFFE'	
<b>12.00 - 12.20</b>	La valorizzazione dei dati catalogafici: <i>"tradizione"</i> e <i>innovazione</i>	dott.ssa Chiara Veninata <i>Coordinatrice servizio Digitalizzazione del Patrimonio Culturale</i>
<b>12.20 - 13.00</b>	Aerofototeca Nazionale - <i>Leggere le tracce con la fotografia aerea</i>	dott.ssa Elizabeth Jane Shepherd <i>Responsabile AFN</i>
<b>13.00 - 14.00</b>	PAUSA PRANZO	
<b>14.00 - 14.30</b>	Visita al Museo di storia della Fotografia	sig. Antonio Di Carlo <i>Fotografo</i>
<b>14.30 - 15.00</b>	Fotografia contemporanea e rapporti internazionali visita alla <i>Mostra Archivio Bellosguardo</i>	Alessandro Imbriaco dott.ssa Benedetta Cestelli Guidi
<b>15.00 - 15.30</b>	Visita alla Fototeca Nazionale	dott.ssa Elena Berardi <i>Coordinatrice Fototeca</i>
<b>15.30 - 16.00</b>	Degrado e conservazione del materiale fotografico	dott.ssa Silvia Checchi <i>Restauratrice</i>