

Scheda



FIRENZE

Palazzo Strozzi e Loggia Corsi

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01350274
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1200480936

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	collezione
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201254161

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201350271

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCE - Uso	fototeca
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	depositi climatizzati
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione Becchetti
UBFS - Serie archivistica	Grande formato, partizione 1°
UBFC - Collocazione	Grandi Formati (Alinari - invv. 8090-8100)
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FB008093
INVD - Riferimento cronologico	1999-2000
INVA - Denominazione inventario	inventario della Collezione Becchetti
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	AF000021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Alinari, Leopoldo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1832-1865
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Firenze - Palazzo Strozzi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Firenze - Via de' Tornabuoni, prospettiva di palazzo Strozzi e loggetta di palazzo Corsi Tornabuoni
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Firenze Palazzo Strozzi e Loggetta Corsi

SGLS - Specifiche titolo	stampato al recto del supporto secondario
---------------------------------	-------------------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica/periodo	XIX
------------------------------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1852
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1852
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
--------------------------------	--------------

DTT - Note	QUINTAVALLE 2003
-------------------	------------------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

LRCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

LRCP - Provincia	FI
-------------------------	----

LRCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	CM
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
-----------------------	-------

MTCT - Tecnica	albumina
-----------------------	----------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	mm
-------------------------------	----

MISM - Valore	340x250
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Specifiche	foxing, macchie, sbiadimento
--------------------------	------------------------------

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
-------------------------------	-------------------------------------

RSTD - Riferimento cronologico	1995
---------------------------------------	------

RSTN	Studio Berselli
-------------	-----------------

DA - DATI ANALITICI**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEM - Materia e tecnica	a secco
ISEI - Trascrizione	LUIGI BARDI/ FIRENZE

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	FIRENZE/ Palazzo Strozzi e Loggetta Corsi

NSC - Notizie storico-critiche

Le 4 stampe colorate a mano da FB008090 a FB008093, contrassegnate dal solo timbro a secco ottagonale del calcografo Luigi Bardi, dovrebbero essere tra le prime prove di Leopoldo Alinari databili tra 1852 e 1854, ovvero entro l'anno di fondazione dello studio Fratelli Alinari (MAFFIOLI 2003; nella pubblicazione inoltre Maffioli precisa in nota che gli stessi 4 fototipi sono delle albumine acquerellate, seppur non si possa escludere l'ipotesi che le stampe siano delle carte salate albuminate come annotavano, durante il restauro del 1995, gli operatori dello Studio Berselli). La cronologia di esecuzione al 1852 circa è tratta da QUINTAVALLE 2003, volume dal quale si cita in merito all'inquadratura scelta per palazzo Strozzi: "qui comunque si introduce un modello diverso di ripresa, nelle strade strette dove l'immagine frontale non si può scattare conviene lo scorcio, ma sempre in asse, sempre senza effetto rotaia, per cui la esclusione della parte superiore del palazzo diventa irrinunciabile" (p. 161).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
CDGI - Indirizzo	via di S. Michele, 18 - 00153 Roma

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Becchetti, Piero

ACQD - Riferimento cronologico	1992-1995
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Becchetti, Alessandro
ACQD - Riferimento cronologico	2019
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	FB008093
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Laboratorio fotografico ICCD
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAK - Nome file originale	FB008093.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BECCHETTI 1978
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00001
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	repertorio
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografia italiana dell'Ottocento 1979
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice	

identificativo	BIB00004
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	repertorio
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografia italiana dell'Ottocento, a cura di Marina Miraglia, Daniela Palazzoli, Italo Zannier, Milano-Firenze, Electa-Alinari, 1979.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SESTI 1989
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00022
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sesti Emanuela, Fratelli Alinari, in Alle origini della fotografia. Un itinerario toscano 1839-1880, catalogo della mostra, Firenze, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, 28 settembre-26 novembre 1989, a cura di Michele Falzone del Barbarò, Monica Maffioli, Emanuela Sesti, Firenze, Alinari, 1989.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAFFIOLI 2003
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00023
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Maffioli Monica, I Fratelli Alinari: una famiglia di fotografi. 1852-1920, in Fratelli Alinari. Fotografi a Firenze, 150 anni che illustrarono il mondo 1852/2002, catalogo della mostra, Firenze, Palazzo Strozzi, 2 febbraio-2 giugno 2003, a cura di Arturo Carlo Quintavalle, Monica Maffioli, Firenze, Alinari, 2003, pp. 21-55.
BIBY - Gestione diritti	pp. 23, 50 (nota 15)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	QUINTAVALLE 2003
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00024
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	

bibliografico completo	Quintavalle Arturo Carlo, Gli Alinari, Firenze, Alinari, 2003.
BIBN - Note	immagine n. 46 c (p. 222), p. 161
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena

