



Cultura Campania

Ecosistema digitale per la Cultura

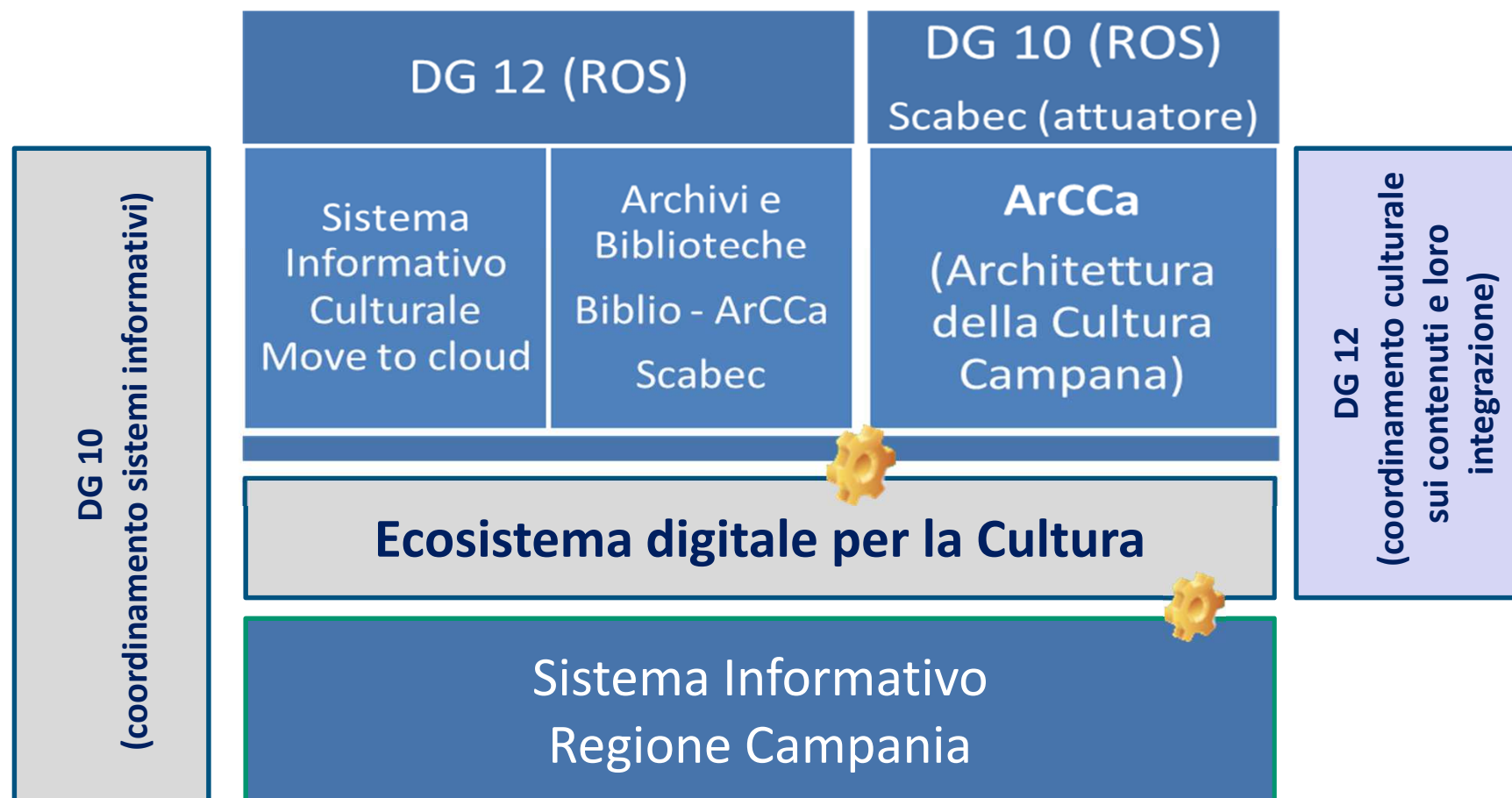
Luciano Ragazzi

Direttore esecuzione del contratto

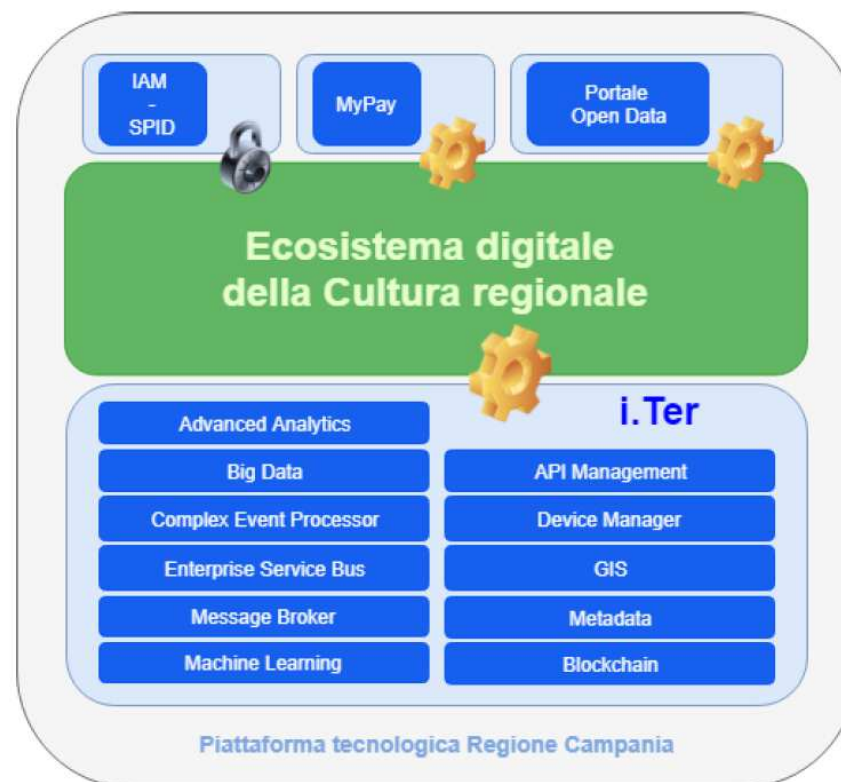
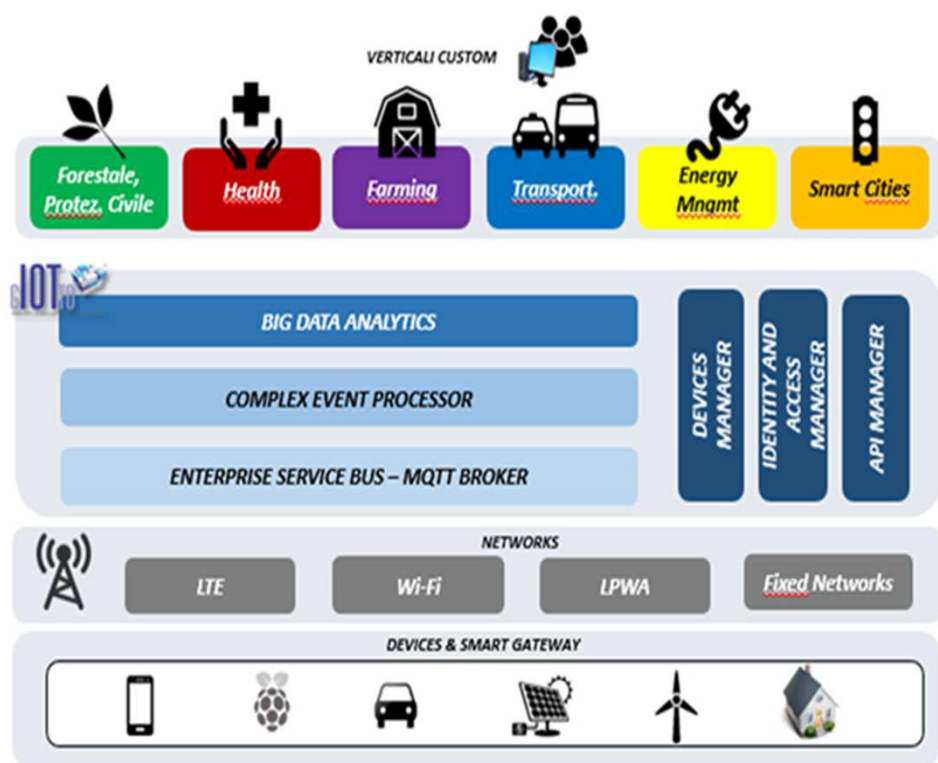
«Sistema informativo culturale - Move To Cloud – Ecosistema digitale per la cultura»

luciano.ragazzi@regione.campania.it

Architettura del sistema di governance



L'Ecosistema è stato disegnato con l'obiettivo di diventare parte integrante del Sistema Informativo della Regione Campania e sarà in grado di sfruttare i sistemi tecnologici già disponibili e realizzati dalla Regione per rispondere alle esigenze di altri contesti quali Sanità, Trasporti, Formazione, Protezione Civile e Smart Cities.



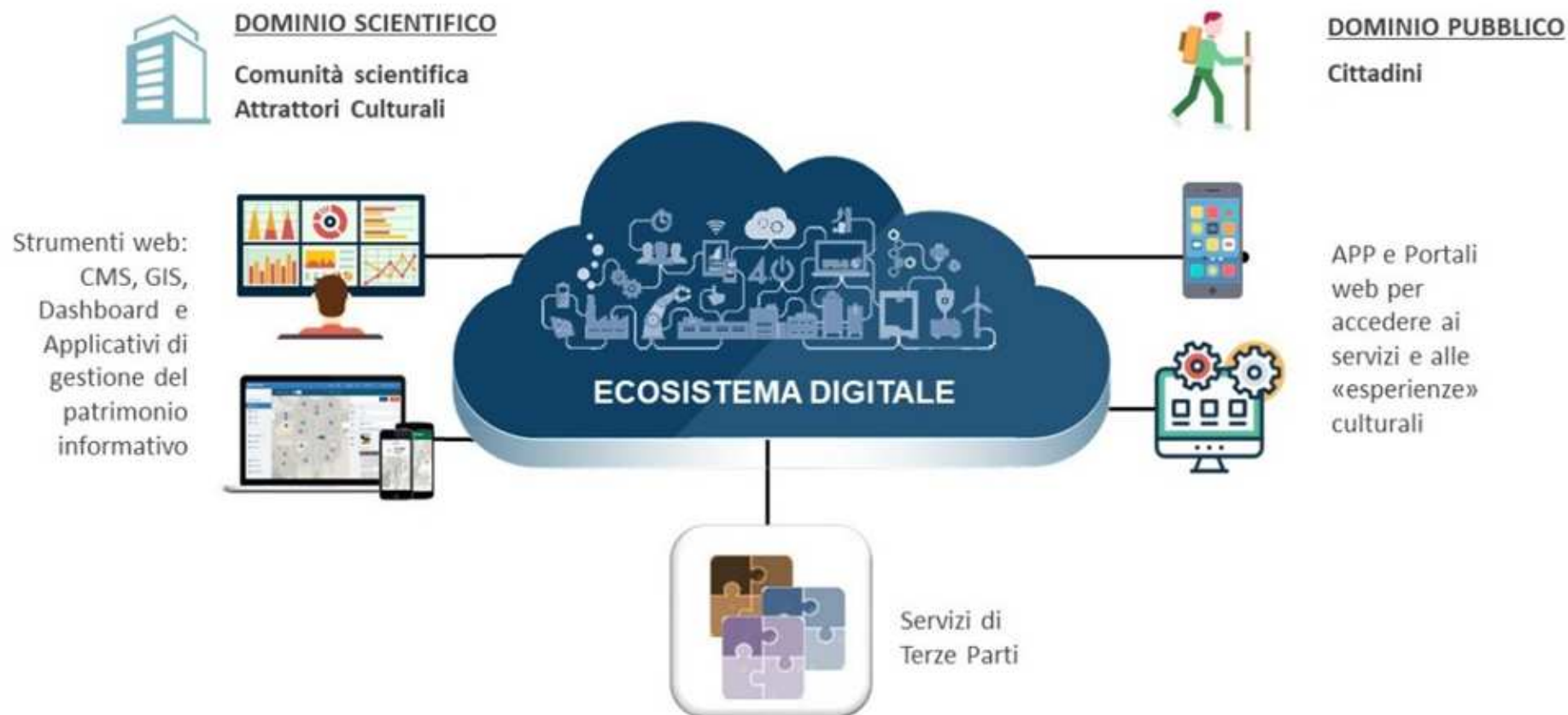


Cultura Campania

Ecosistema digitale per la Cultura



POR FESR 2014/2020 – Asse I e Asse II



Istituto Centrale per il Catalogo Unico
delle biblioteche italiane e per le
informazioni bibliografiche



SBN Web
Servizio Bibliotecario Nazionale
polo CAM Regione Campania

**POLO SBN
NAPOLI**

 **BIBLIOTECA NAZIONALE
DI NAPOLI**

 **PBE**
Polo SBN di Biblioteche Ecclesiastiche

**Manus
OnLine**

ICAR - Istituto Centrale per gli Archivi

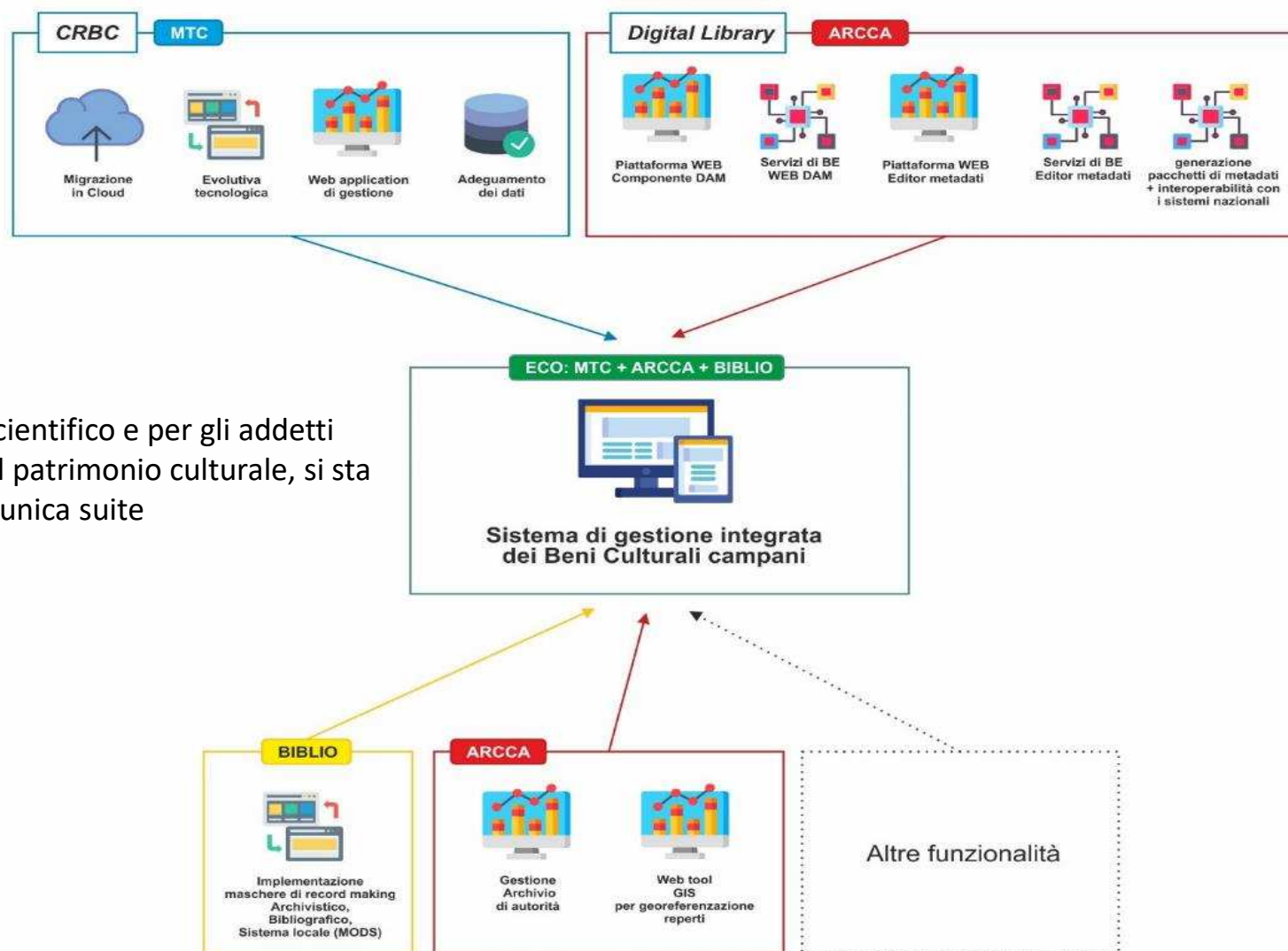


**Servizi di
Interoperabilità**

- Dominio Bibliografico*
- Dominio Archivistico*
- Dominio Archeologico*
- Dominio Storico Artistico*
- Dominio Teatrale*
- Dominio Musicale*
- Dominio Cinematografico*

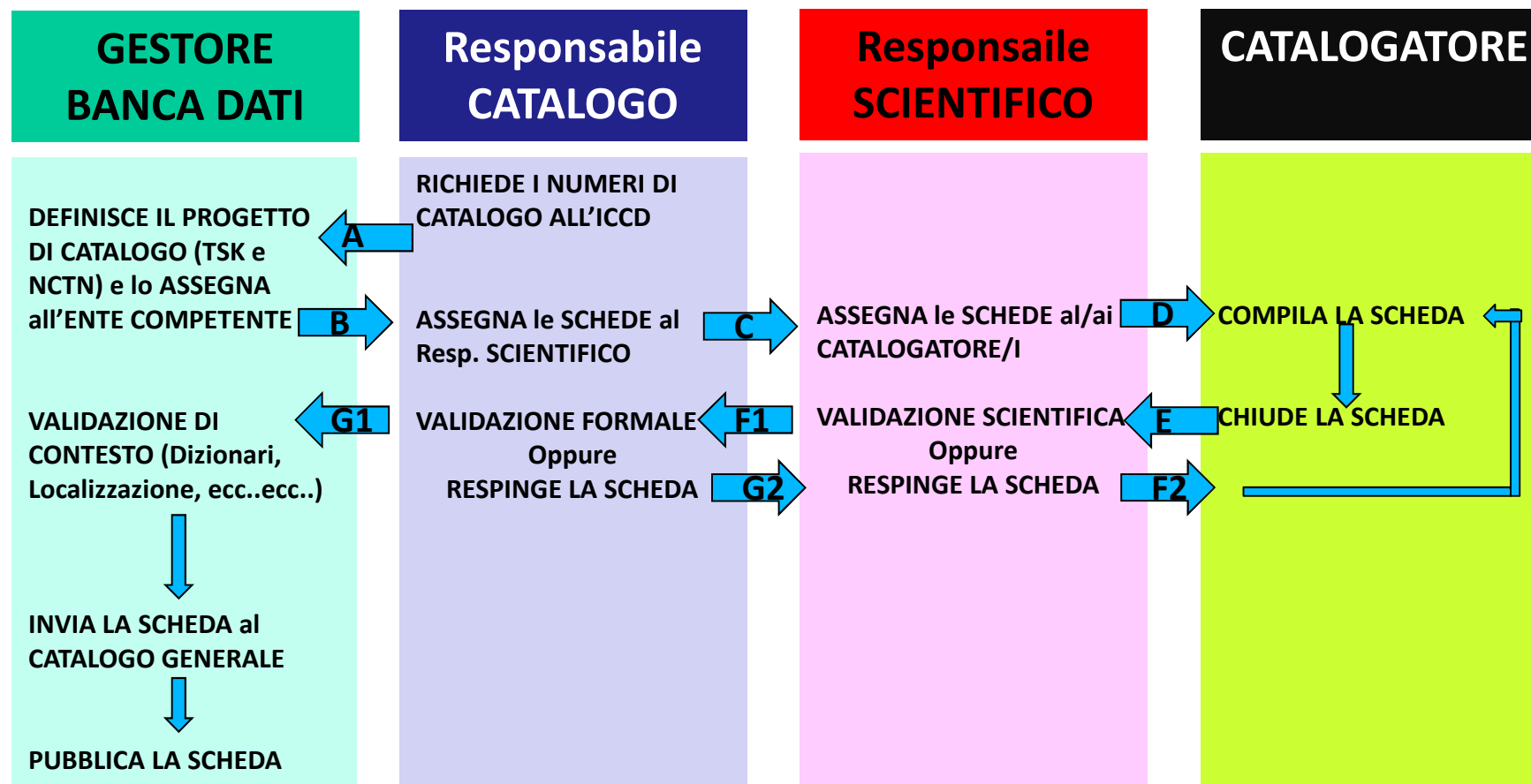
 **ICCD**
Istituto Centrale
per il Catalogo
e la Documentazione
SIGECWEB

Sistema di gestione integrato dei Beni Culturali campani



Per il dominio scientifico e per gli addetti alla gestione del patrimonio culturale, si sta sviluppando un'unica suite

Flussi e dei processi di catalogazione, lavorazione e validazione delle schede (soggetti operanti)



Numero e tipo di schede prodotte

STANDARD ICCD

OA	174.025
RA	161.716
S	22.541
NU	19.954
D	12.248
MI	5.985
A2.0	2.426
BDM	2.108
A3.0	1.451
F	1.145
OAC	330
MA	225
BDMI	195
PG3.0	151
PST	107
PG2.0	17
SI	15
CA	10
TOTALE	404.649

Vs. STANDARD ICCD

Diari di Scavo	24.745
★ Luoghi D'Interesse	16.998
Campania nel Mondo	5.509
Indirizzario Area Vasuviana	2.267
Settore Urbano	1.366
Censimento Archeologico Territoriale	621
★ Spettacolo	446
Territorio Extraurbano	308
Architettura Rurale	290
Centro Storico	194
Progetti Scientifici	157
Strutture per il turismo	108
Patrimonio Scientifico e Tecnologico	107
★ Cinema	104
Territorio	97
Opere e oggetti d'arte per il turismo	72
Testo Redazionale	57
★ Eventi	50
News	26
Tematismi	25
Itinerari	21
Progetto	13
Link	12
TOTALE	53.593



Lista di Autorità	Schede
Autore	9.731
Bibliografia	9.415
Persone	3.328
Dati di scavo	2.271
Organizzazione	239
Ricognizione	80
TOTALE	25.064

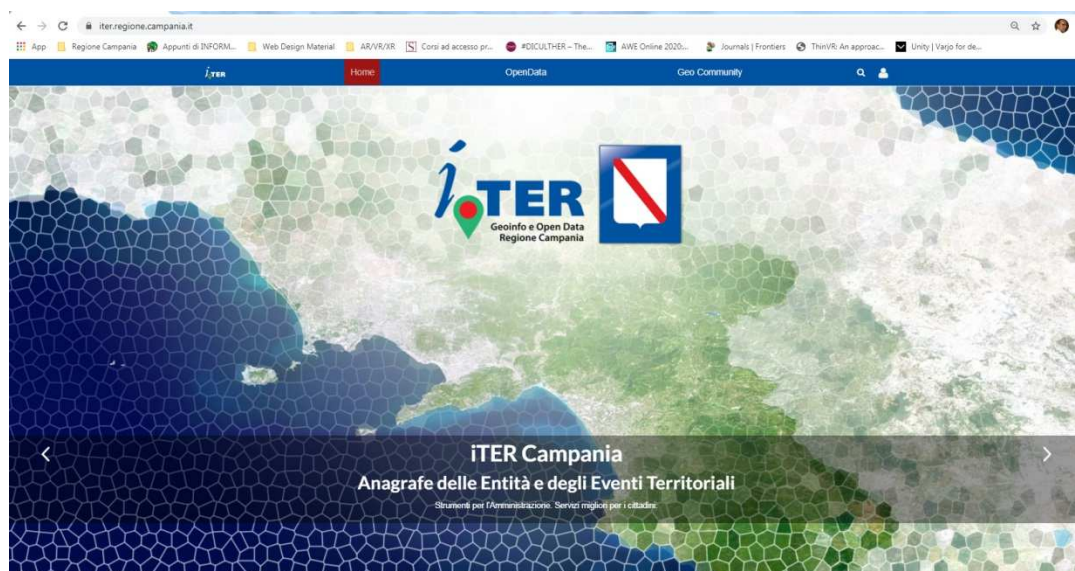
NORMATIVE	30
CAMPI SOGGETTI A DIZIONARIO	760
TERMINI DIZIONARI	217.673

Modulo Cartografico

Il modulo cartografico GIS del progetto regionale I.Ter è in via di integrazione con il SIC (Sistema Informativo Culturale) attraverso servizi standard OGC (Open Geospatial Consortium) , erogati da una SDI (Infrastruttura Dati Spaziale).

La piattaforma i.Ter Campania, offre servizi di ricerca complessi di tipo spaziale, di filtraggio e visualizzazione dei dati geospaziali. Grazie alle relazioni che si instaurano tra gli identificativi dei dati nell'Ecosistema e quelli presenti nella SDI, il Viewer Cartografico, GeoEditor, permette la visualizzazione e l'editing dei dati.

Ogni bene culturale catalogato ed archiviato nella SDI avrà la propria rappresentazione geometrica (punto, linea o poligono) per rendere possibili ricerche di tipo spaziale, tipiche degli applicativi GIS.



Museo del Corallo

80059 1° Vico Giardino del Carmine 2A - Torre del Greco (NA)

Annesso all'Istituto d'Arte "Francesco Degni" il Museo del Corallo, fu voluto e realizzato nel 1933 dal Prof. Taverna. Presso il museo è possibile seguire le fasi di lavorazione del corallo e della conchiglia "cyprea", secolare attività degli artigiani e degli artisti di Torre del Greco. Sono esposti lavori di carattere artistico: incisioni su corallo, ma anche su conchiglie a più strati, su madreperla, avorio, tartaruga, pietre dure e lava.

Stato: Aperto

Orari di ingresso: Da lun a sab 09:00 - 13:00

Giorni di chiusura: domenica

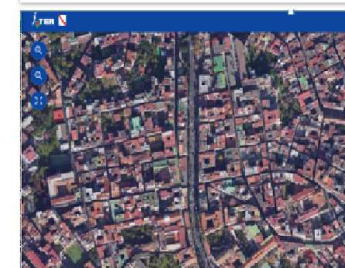
Modalità d' ingresso: libero

Sito Web: www.isdegni.edu.it

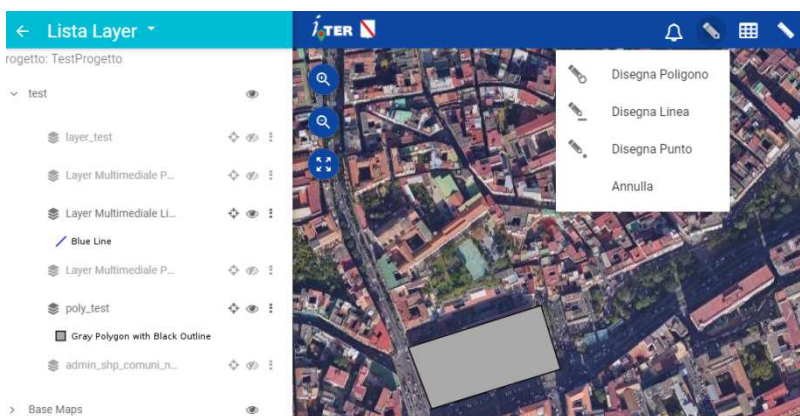
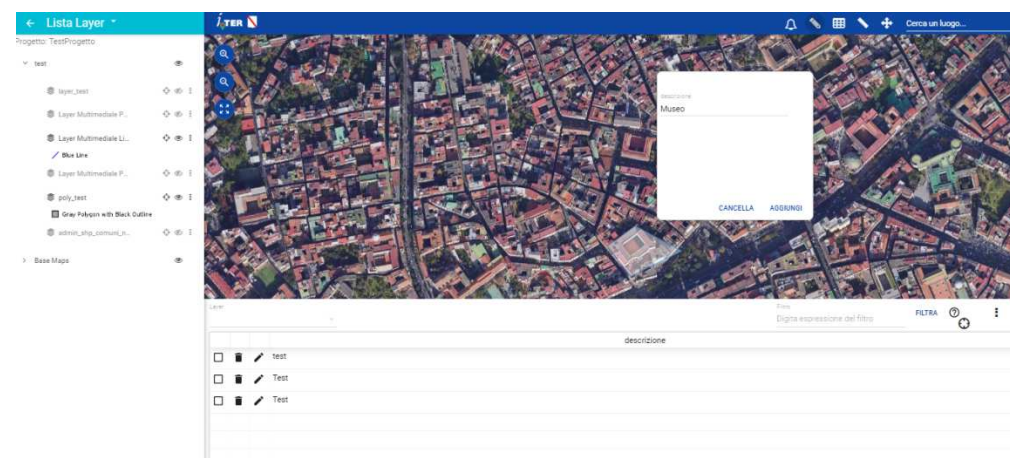
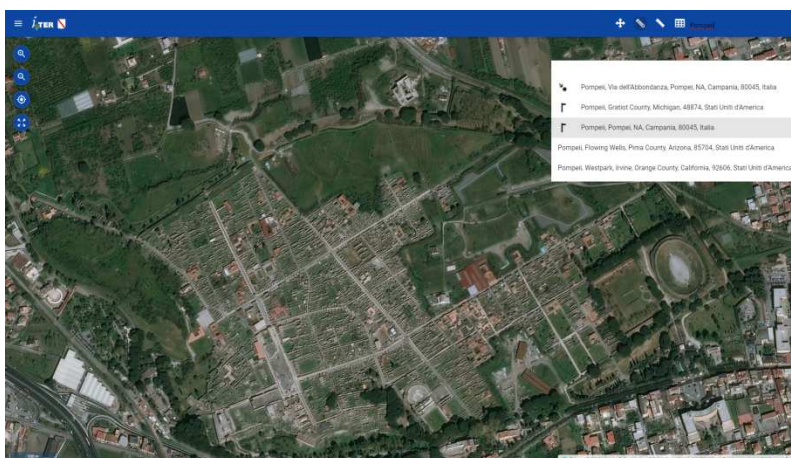
Email: isapalomba@hotmail.com; nais048006@pec.istruzione.it

Telefono: 081. 881 2480

Riferimenti per l'accesso: Si prega di prenotare almeno 7 giorni prima della data prescelta. Per prenotare inviare una mail al seguente indirizzo nais048006@istruzione.it



Funzionalità GeoEditor

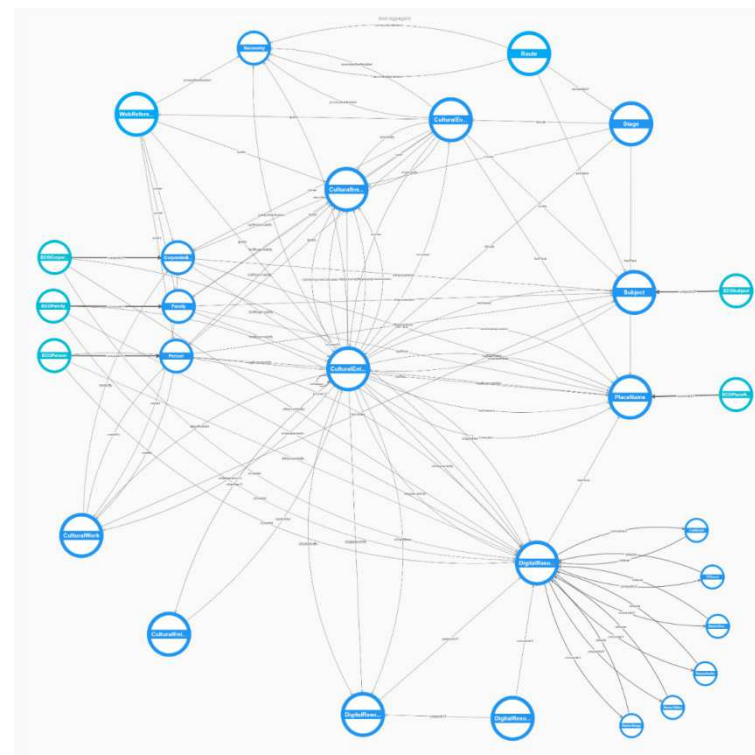


- Strumenti di consultazione
- Visualizzazione Layer
- Metadazione del bene
- Geocoding
- Editing (Punto, Linea, Poligono)
- Navigazione (Zoom, Pan, Misurazione Lineare ed Areale)

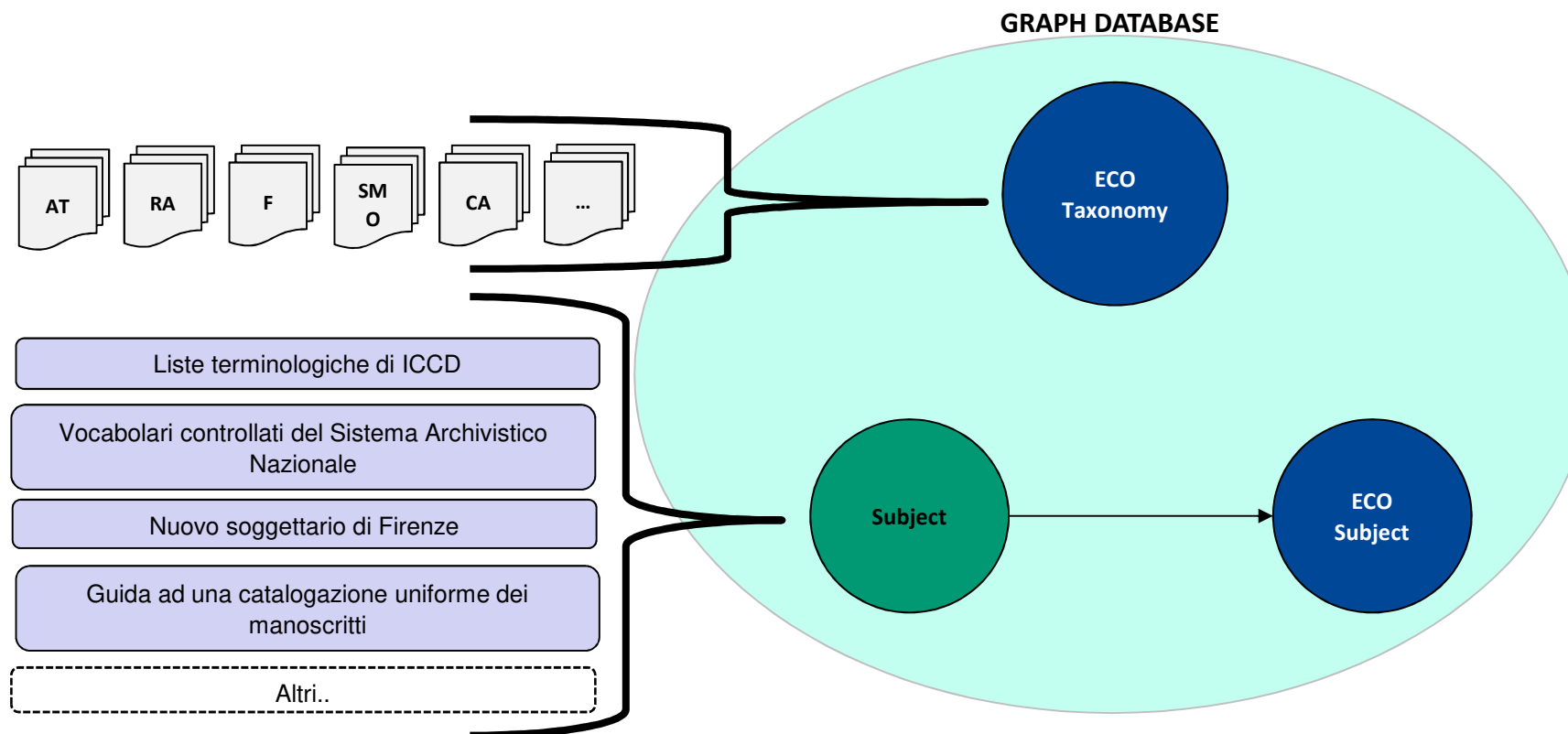
Modello dati trasversale di Ecosistema

Per integrare i vari domini culturali utilizziamo un Grafo costruito a partire dai seguenti obiettivi:

- 1) utilizzare i dati di catalogo verticali per essere letti con livelli differenti, non solo quelli scientifici;
- 2) “servire” i flussi di Ecosistema ed agevolare ricerche che soddisfino i bisogni informativi di fruitori eterogenei;
- 3) soccorrere ed arricchire - in maniera del tutto innovativa rispetto allo scenario attuale della descrizione di beni culturali - le future attività di catalogazione di utenti esperti. La correlazione logica tra più bacini consentirà un’agevole integrazione di informazioni *cross domain* ed una diminuzione della loro ridondanza, anche e soprattutto in segmenti importanti quali per es. quello delle authorities;
- 4) essere “trasversale” ovvero mettere a fattor comune entità e relazioni di domini talvolta profondamente distanti tra loro, senza intaccarne per questo le specificità. In altre parole, estendere il carattere dinamico e relazionale del patrimonio informativo e culturale, segnatamente di quello Campano;



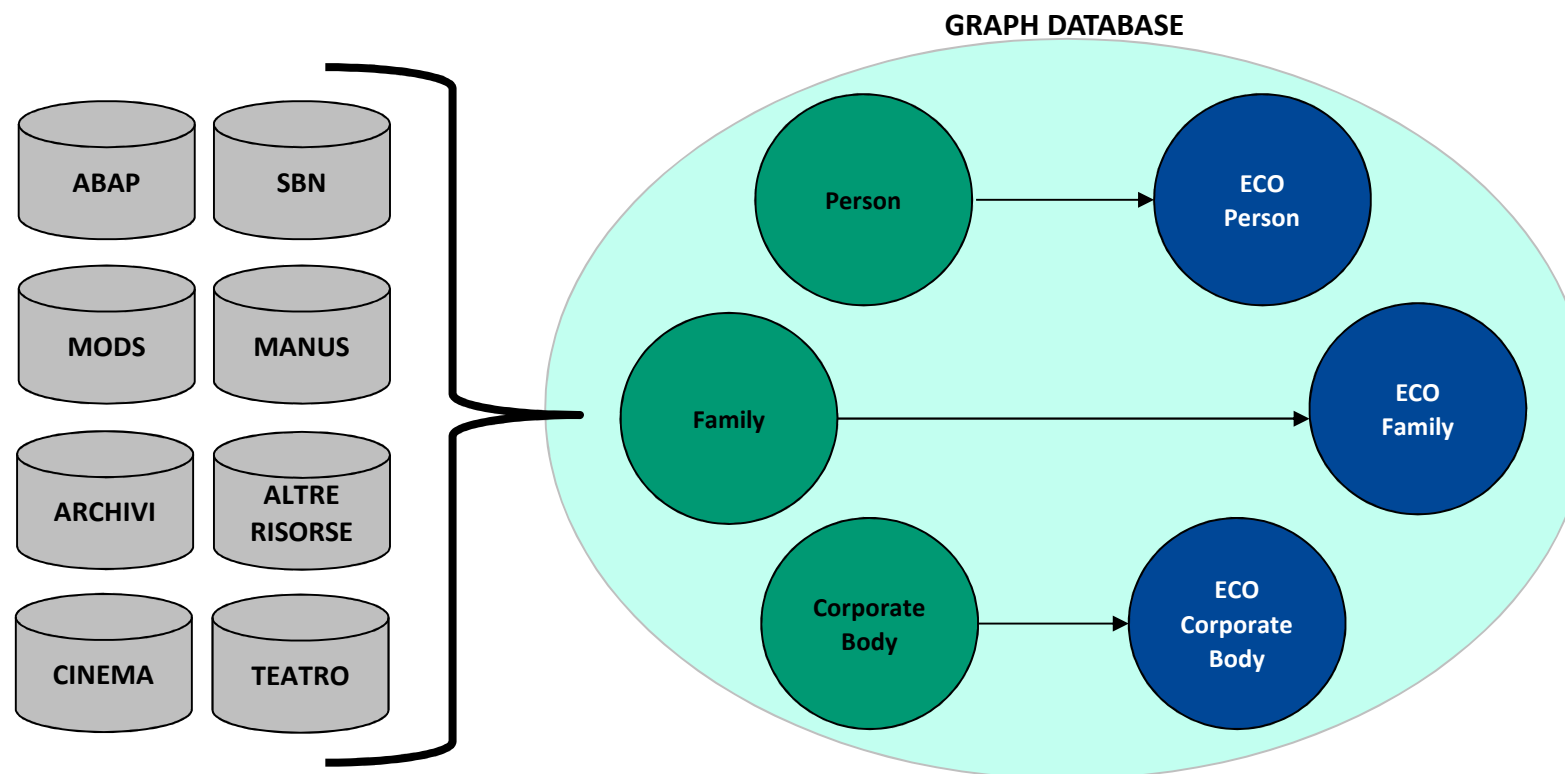
Tassonomie e Vocabolari



L'Ecosistema rispetta l'organizzazione delle schede secondo le regole di dominio e costruisce un sua tassonomia chiamata **ECOtaxonomy** per consentire alle informazioni di uscire dal dominio scientifico e transitare verso quello della divulgazione usando termini più consoni.

Tutti i termini dei vocabolari utilizzati dai sottosistemi di catalogazione e descrizione sono normalizzati nel vertice «Subject» del database a grafo e poi successivamente aggregati in termini più generici nel vertice **ECO Subject** costruendo difatti un nuovo tesaurus che non altera la semantica anzi la aumenta utilizzando termini più «trasversali» pur mantenendo sempre i legami con i termini di dominio.

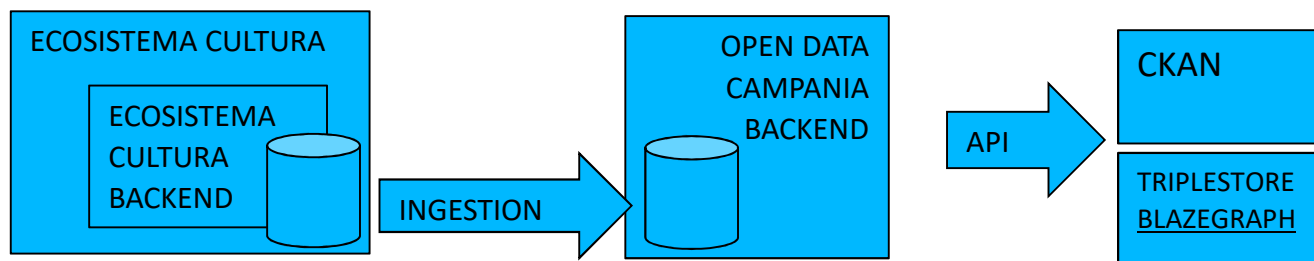
Authorities of domain, transversal and SuperAuthorities



Nell'Ecosistema è possibile esplorare le voci di autorità a qualsiasi livello di profondità a seconda del caso d'uso:

- 1) Il livello completo delle informazioni contenute nel dominio o sottosistema di appartenenza
- 2) Il livello normalizzato con i campi mappati dal dominio al database a grafo (vertici Person, Family, CorporateBody)
- 3) Il livello aggregato ovvero quello dell'innovativo sistema delle SuperAuthorities di Ecosistema che consente di creare un livello più alto dove i dati vengono aggregati con un meccanismo di clusterizzazione tutte le voci di autorità duplicate o più volte descritte nei vari domini. **Le SuperAuthorities di Ecosistema sono descritte con ARK identifier e saranno esposte su Linked Open Data.**

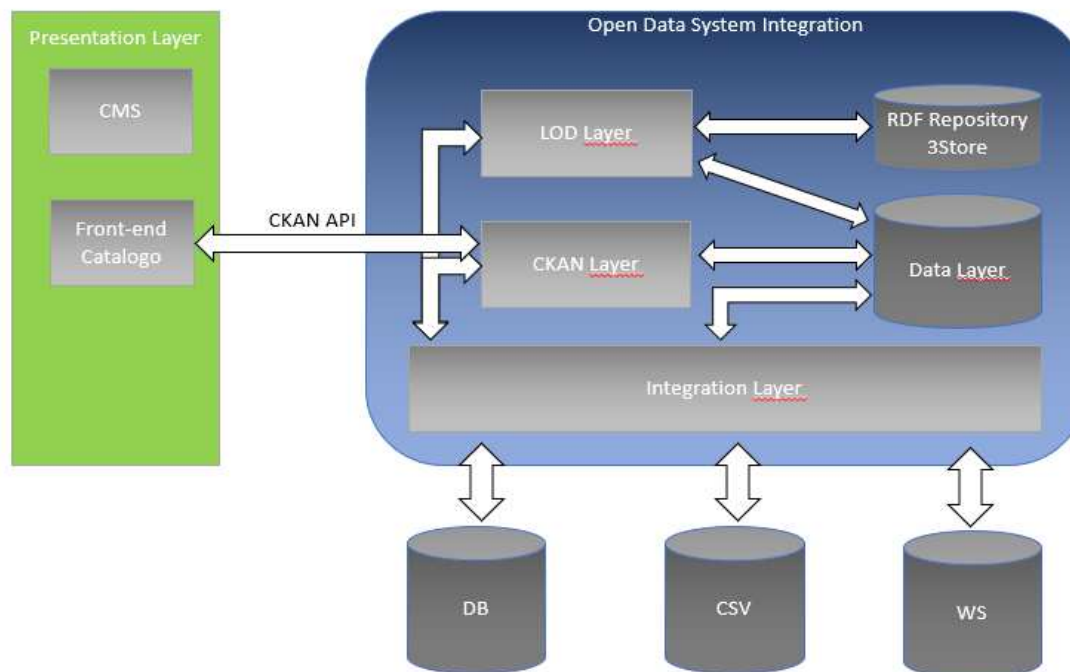
INFRASTRUTTURA LINKED OPEN DATA



OPEN DATA CAMPANIA AS-IS

Sistema di automazione della pubblicazione dei dataset basato su

- PENTAHO KETTLE
- R2RML OntoP
- CKAN con Datastore
- Blazegraph
- MariaDB



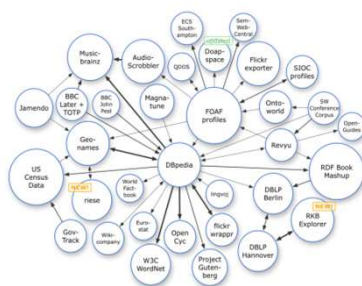
ASPETTI FUNZIONALI





Mappatura Ontologie / principali Ambiti

Principali ontologie di riferimento	Ambito	Dominio
ArCo, Cultural-On	Luoghi della cultura	ABAP
ArCo, Cultural-On	Campania nel Mondo	
ArCo, Cultural-On	Architettura Rurale	
ArCo, Cultural-On	Scheda validate CRBC	
FRBRoo, CIDOC	Cartografico	Bibliografico
FRBRoo, CIDOC	Audiovisivo	
FRBRoo, CIDOC	Libri antichi e incunaboli	
EAC-CPF, Cultural-On	Complessi Arch e Fondi	Archivistico
EAC-CPF, Cultural-On	Soggetti Produttori	
EAC-CPF, Cultural-On	Soggetti Conservatori	

Linked Open Data

I dati accessibili online e interpretabili da una macchina, collegabili ad altri dello stesso tipo rappresentano una delle più importanti risorse per l'arricchimento della conoscenza e per la creazione di nuove connessioni tra risorse, migliorandone al tempo stesso la loro visibilità.




Seguici su   

Catalogo Open Data

Regione Campania

Home
Il Progetto
Data Stories
Dataset
News

Open Data

Cerca nei dati della Regione Campania

Organizzazione

Regione Campania (170)

Categoria

- Cultura (20)
- Istruzione, cultura e sport
- Energia (0)
- Energia
- Ambiente (4,2)
- Ambiente
- Agricoltura (3)
- Agricoltura, pesca, silvicoltura e prodotti alimentari
- Economia (6)
- Economia e finanze
- Giustizia (0)
- Giustizia, sistema giuridico e sicurezza pubblica
- Governo (28)

Dataset (20) trovati

Istituti Scolastici Superiori
Elenco degli Istituti Superiori presenti nella Regione Campania
Organizzazione: regione-campania - Categoria: cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON RDF_N_TRIPLES GEO/JSON

Biblioteche Regione Campania
Territorio Biblioteche Regione Campania
Organizzazione: regione-campania - Categoria: cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON RDF_N_TRIPLES GEO/JSON

Elenco percorsi istruzione formazione tecnica superiore IFTS
Elenco percorsi istruzione formazione tecnica superiore IFTS
Organizzazione: regione-campania - Categoria: cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON

Elenco istituti tecnici superiori (ITS) di nuova costituzione
Elenco degli Istituti Tecnici Superiori
Organizzazione: regione-campania - Categoria: cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON RDF_N_TRIPLES

Elenco Istituti Tecnici Superiori (ITS)
Elenco degli Istituti Tecnici Superiori
Organizzazione: regione-campania - Categoria: cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON RDF_N_TRIPLES

Albo Fattorie didattiche
Albo delle fattorie didattiche accreditate dalla Regione Campania.
Organizzazione: regione-campania - Categoria: agricoltura agricoltura ambiente ambiente cultura cultura - Formato file scaricabili: CSV JSON

Alberi Monumentali Della Campania
La legge n. 10 del 14 gennaio 2013, " Norme per lo sviluppo degli spazi verdi urbani" all' articolo 7 dispone la tutela e la salvaguardia



Smart cultura con l'Internet delle cose (IoT)



Attraverso la componente **IoT** di Ecosistema sarà possibile consultare dashboard nelle quali si potranno visualizzare i valori dei dati microclimatici e il numero di persone presenti in specifiche aree monitorate attraverso i **sensori ambientali** e i **contapersone** opportunamente installati nei contesti richiesti. Ogni attrattore culturale dotato di strumentazione sensoristica potrà usufruire delle reportistiche messe a disposizione dalla componente di IoT Big Data Analytics di Ecosistema che consentiranno di avere una chiara panoramica dei valori dei parametri monitorati. I **Percorsi di visita costruiti dinamicamente** dall'Ecosistema, inoltre, terranno conto dei dati di affluenza degli attrattori al fine di consentire visite coerenti con i «**tempi di vista**» scelti dal visitatore.

Realtà aumentata e sistemi di fruizione

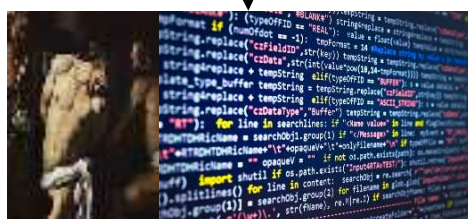
Approfondire livelli informativi diversi sull'opera di interesse



Ricerca nell'Ecosistema dell'opera inquadrata



Restituzione delle informazioni sull'opera culturale inquadrata



Riconoscimento dell'immagine inquadrata

Caravaggio Napoli

MUSEO DI CAPODMONTE
80131 Via Milano, 2 - Napoli (NA)
Dal: 12/04/2019 - Al: 14/07/2019
mostra
Sito Web: <http://www.museocapodmontebenedicturni.it>
Email: mu-cao@beniculturali.it
Telefono: 081 7499111

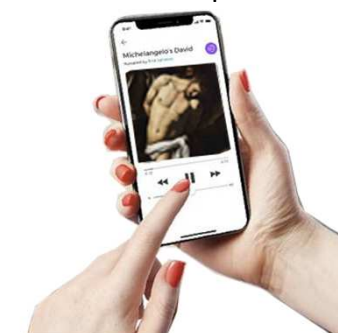
a cura di Maria Cristina Turchi e Sylvain Belleger
Una mostra che approfondisce il periodo napoletano del pittore a frenetici salti nella città partenopea, fondamentale alla costituzione della poetica barocca e alla diffusione del naturalismo caravaggesco nella pittura del XVII secolo in Europa. Caravaggio viene a Napoli per commissioni 18 mesi tra il 1606 e il 1610. Un soggiorno fondamentale per la sua vita e le sue opere, tuttavia meno noto del periodo trascorso a Roma. Dopo 15 anni dall'ultima esposizione che Capodmonte ha dedicato al maestro lombardo (Caravaggio. L'ultimo tempo 2004) nuove scoperte e recenti dibattiti internazionali saranno presentati in mostra insieme alla restituzione di una dettagliata orono-biografia che riorganizzerà le conoscenze letterarie e documentarie (edite e inedite) del periodo. Attraverso un riguroso approccio scientifico saranno messe a confronto 5 opere del Mestri tutte eseguite a Napoli, provenienti dai Musei Italiani e internazionali, tra cui prestiti straordinari quali La Flagellazione del Museo des Beaux-Arts di Rouen, assieme da due trentenni del gruppo espositivo, e il Salone con la testa del Battista proveniente da Madrid.

Costo Biglietto: biglietto SIAE 14,00 euro biglietto: mostra + museo: 15,00 euro

Programmazione:
Modalità d'ingresso: a pagamento



Scheda di catalogo presente nell'Ecosistema



Ascolto delle informazioni sull'opera culturale inquadrata



Cultura Campania

Ecosistema digitale per la Cultura



POR FESR 2014/2020 – Asse I e Asse II

W³



Scopri tutti i Progetti della Fondazione Campania Festival



Immergiti nell'universo teatrale della Campania



Naviga tra le diverse aree tematiche e scopri un patrimonio fatto di storie, tradizioni, arti e culture

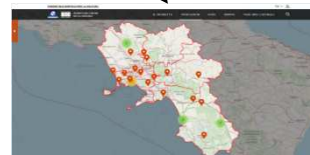
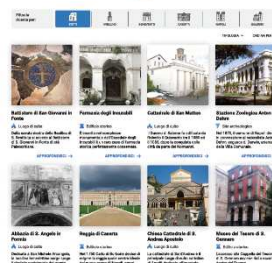


Viaggio in realtà virtuale

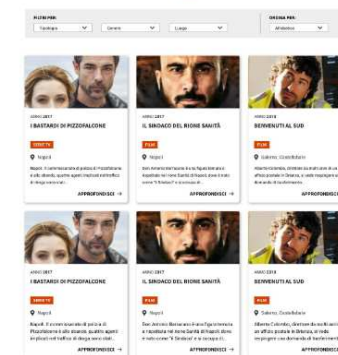
Vivi un'esperienza immersiva nel territorio campano, simulando il volo di un drone. Puoi pianare intorno a un museo, avvicinarti a un monumento, scoprire siti archeologici. Ogni luogo è accompagnato da una card che ti racconterà la sua storia.



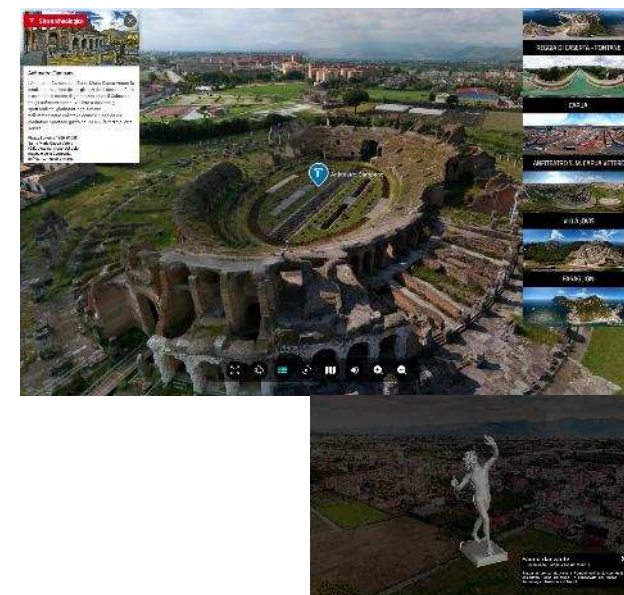
I luoghi della cultura



Scopri tutte le Produzioni che hanno raccontato il Cinema in Campania



Portale immersivo - Air View ®





Cultura Campania

Ecosistema digitale per la Cultura

Grazie per l'attenzione

Luciano Ragazzi

Direttore esecuzione del contratto

«Sistema informativo culturale - Move To Cloud – Ecosistema digitale per la cultura»

luciano.ragazzi@regione.campania.it

Interoperabilità, Tecnologie e Standard

