

MICROMANUALE PER LA RICERCA IN SIGECweb

ad uso degli utenti di lettura e consultazione

A cura di Teresa Serafino e Iulia Sabina Fioravanti

Il manuale è rivolto agli utenti di lettura e consultazione che desiderano effettuare ricerche nel Sistema Informativo Generale del Catalogo dei beni culturali. I due profili di utenza consentono di visualizzare tutte le schede di catalogo presenti in banca dati, organizzate secondo le varie tipologie definite dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD). Il profilo di utente di consultazione può inoltre esportare le tabelle dati e fare la stampa delle schede di catalogo.

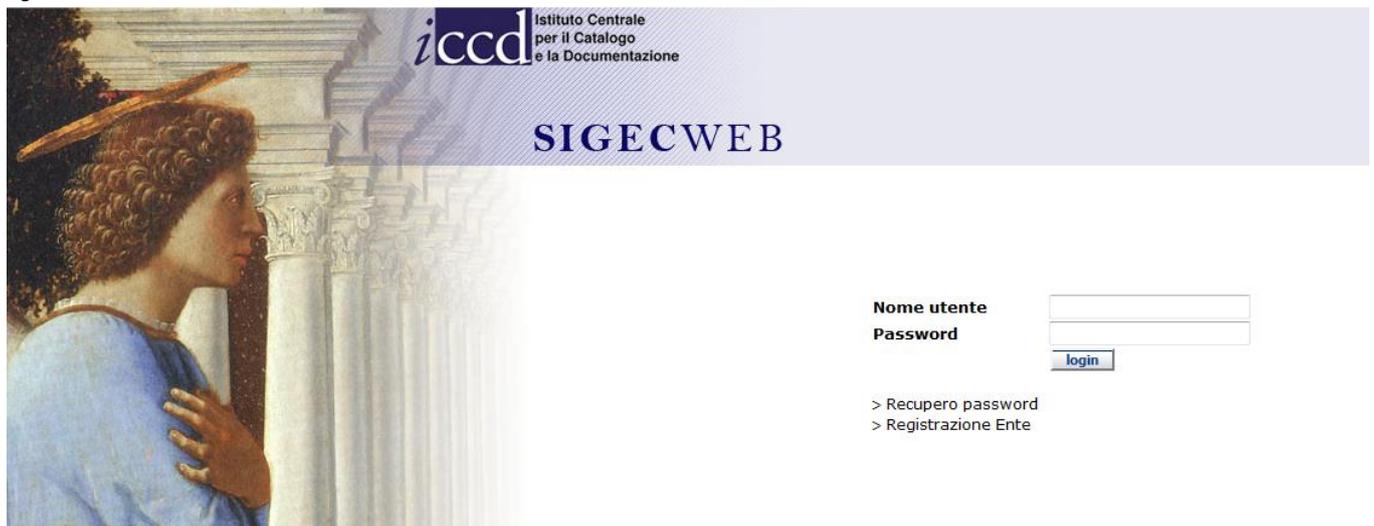
Per familiarizzare con gli strumenti terminologici e le normative riguardanti le schede di catalogo che descrivono i beni culturali afferenti ai vari settori disciplinari, si consiglia la lettura del testo *Gli standard catalografici dell'ICCD*, disponibile nella pagina introduttiva <http://www.iccd.beniculturali.it/it/standard-catalografici>.

Accesso al Sistema:

Per entrare in SIGECweb è necessario scaricare l'applicazione Firefox- Portable dalla pagina del sito ICCD <http://www.iccd.beniculturali.it/it/sigec-web>.

Gli utenti potranno accedere al Sistema mediante le credenziali (nome utente e password) assegnate da ICCD su specifica richiesta.

Fig. 1



RICERCA SCHEDE DI CATALOGO DA RIEPILOGO DATI

Una volta entrati in SIGECweb per eseguire una ricerca selezioniamo il comando “Riepilogo dati” dal menù a sinistra.

Fig. 2



Si visualizzerà l’interfaccia come illustrato nella fig. 3.

Fig. 3



La ricerca potrà essere effettuata per tutte le voci contenute in “Riepilogo dati”:

- “Beni culturali” – Includono le schede di catalogo dei beni culturali inseriti nel Sistema. Il numero tra parentesi è il Contatore che quantifica i beni schedati in SIGECweb. Ad ogni bene catalogato corrisponde un codice univoco (NCT), assegnato dall’ICCD, che lo contraddistingue a livello nazionale. Nel caso dei beni trattati come “beni complessi”, in questa area è presente la sola scheda dell’insieme (la c.d. “scheda madre”).

- **“Schede di catalogo”**- Sono comprese tutte le schede di catalogo che descrivono i beni culturali identificati come “beni semplici” oppure come “beni complessi” (a cui corrispondono più schede descrittive). Le schede sono raggruppate sulla base delle varie tipologie elaborate dall’ICCD (es. scheda A – Architettura, OA – Opera e oggetto d’arte, RA – Reperto Archeologico, BDM – Beni Demoetnoantropologici materiali, etc.), nelle diverse versioni (versione 2.00, 3.00, 3.01, 4.00). Tali schede raccolgono informazioni sui beni (dati descrittivi, tecnici, geografici, documentali) e sono contraddistinte dalla presenza del codice univoco NCT che individua il bene culturale a livello nazionale.
- **“Authority file”** – Rappresentano archivi di riferimento di schede relative a entità (es. *Autori, Bibliografia*) o eventi (es. *Scavi archeologici, Ricognizioni archeologiche*) in stretta relazione con i beni culturali.
- **“Entità multimediali”**- Sono costituite da elementi di corredo alle schede di catalogo (documentazione fotografica, grafica, audiovisiva, fonti e documenti).
- **“Altre normative”**- Comprendono i moduli informativi (MODI) di entità mobili, immobili e immateriali (oggetti di varia tipologia, architetture, siti, eventi, ecc.) non ancora catalogati come beni culturali.
- **“Contenitori fisici”** – Sono comprese le schede relative ai luoghi fisici (edifici, complessi architettonici o spazi territoriali) che contengono un bene o un insieme di beni, come ad esempio, un palazzo, un monumento archeologico, un giardino storico, una chiesa, un deposito, un sito archeologico.
- **“Contenitori giuridici”** – Si riferiscono alle schede che descrivono le raccolte conservative giuridicamente riconosciute, nelle quali sono conservati beni o insiemi di beni (museo, galleria, pinacoteca, raccolta privata, ecc.).

Come eseguire una ricerca

Si riportano di seguito due ricerche tipo: la ricerca di un bene immobile, catalogato con la scheda A - Architettura, e la ricerca di un bene mobile, catalogato con la scheda OA – Oggetto d’Arte.

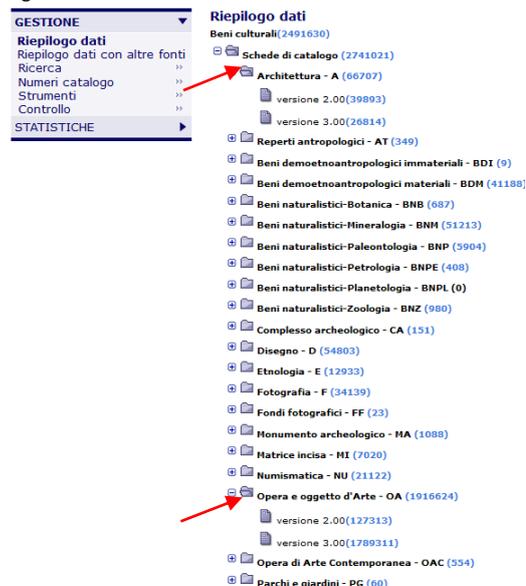
La ricerca si può effettuare sia dalla voce generica “Beni culturali” che dalla voce specifica “Schede di catalogo” che ci consente l’individuazione sia dei beni semplici, descritti da un’unica scheda, che dei beni complessi, descritti da una scheda d’insieme (scheda madre) e da “n” schede per le parti che lo compongono (schede figlie).

Fig. 4



E’ possibile inoltre eseguire la ricerca per tipologia di scheda (es. Architettura – A, Opera e oggetto d’Arte – OA, etc.) e versione (es. versione 2.00 oppure 3.00) selezionandole dai rispettivi menù e sottomenù.

Fig. 5



Criteri di ricerca: selezione e ordinamento

Fig. 6



I “**Criteri di selezione**” consentono di ricercare una scheda scegliendo le specifiche descrittive dall’apposito menù (es. comune, denominazione, NCTN, oggetto, etc.) in base ai dati in nostro possesso, i quali potranno essere inseriti nel campo a testo libero, come illustrato nelle figg. 9 e 13.

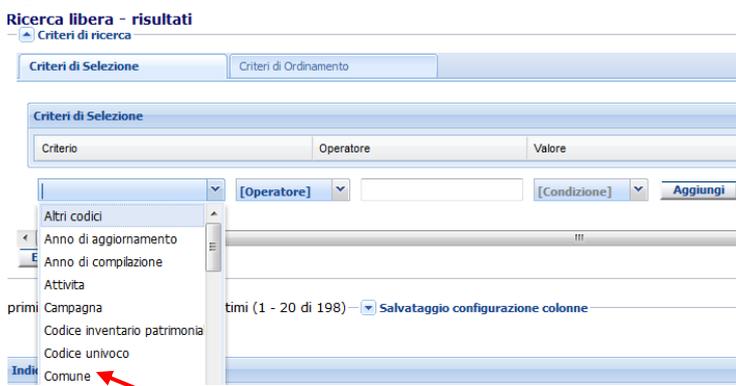
La modalità “**Criteri di ordinamento**” permette di visualizzare i dati ottenuti in ordine alfabetico/numerico crescente/decescente, secondo le impostazioni selezionate.

Ricerca di una scheda A-Architettura

Da “**Criteri di selezione**”, per ricercare ad esempio la scheda del **palazzo Manasangue**, che si trova nel comune di **Fossombrone**, si effettuano i seguenti passaggi:

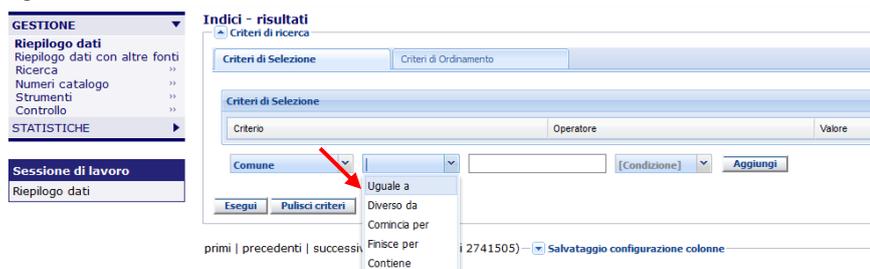
dal menù a tendina “**Criteri**” selezioniamo la voce “**Comune**”, come indicato nella fig. 7.

Fig. 7



Dal menù a tendina “**Operatore**” la voce “**Uguale a**”.

Fig.8



Nella casella d'inserimento digitiamo "Fossombrone" e clicchiamo sul tasto "Aggiungi" per acquisire la stringa con il dato utile a identificare il bene (v. figg. 9 e 10).

Fig. 9

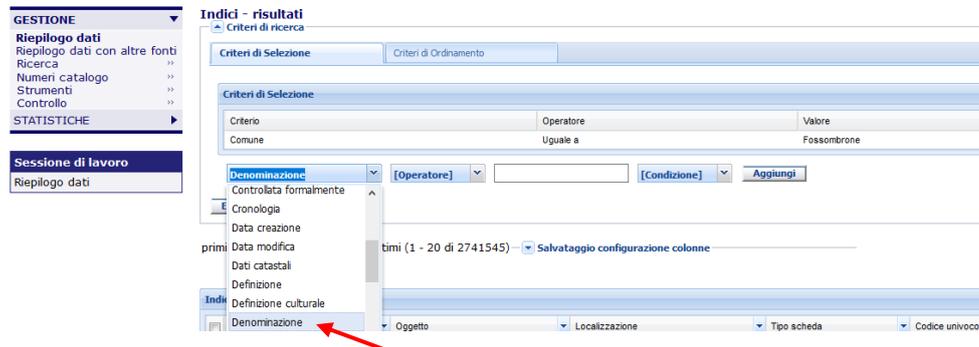


Fig. 10



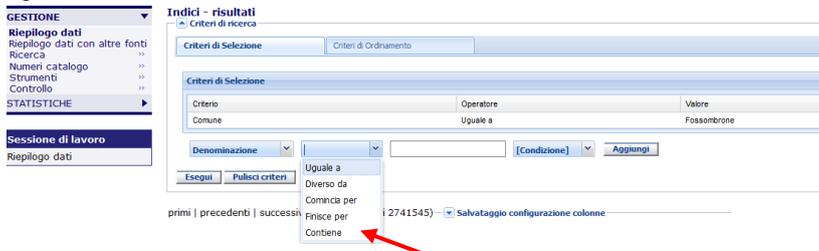
Proseguiamo quindi con la selezione della voce "Denominazione" dal menù a tendina "Criteri".

Fig. 11



Dal menù a tendina "Operatore" selezioniamo la voce "Contiene" per inserire parte della denominazione della chiesa oggetto della nostra ricerca.

Fig. 12



Digitiamo nella casella il dato "Manasangue", dal menù "Condizione" selezioniamo "AND" e poi clicchiamo il tasto "Aggiungi" per aggiungere il criterio della denominazione al criterio precedente relativo al nome del comune.

Fig. 13

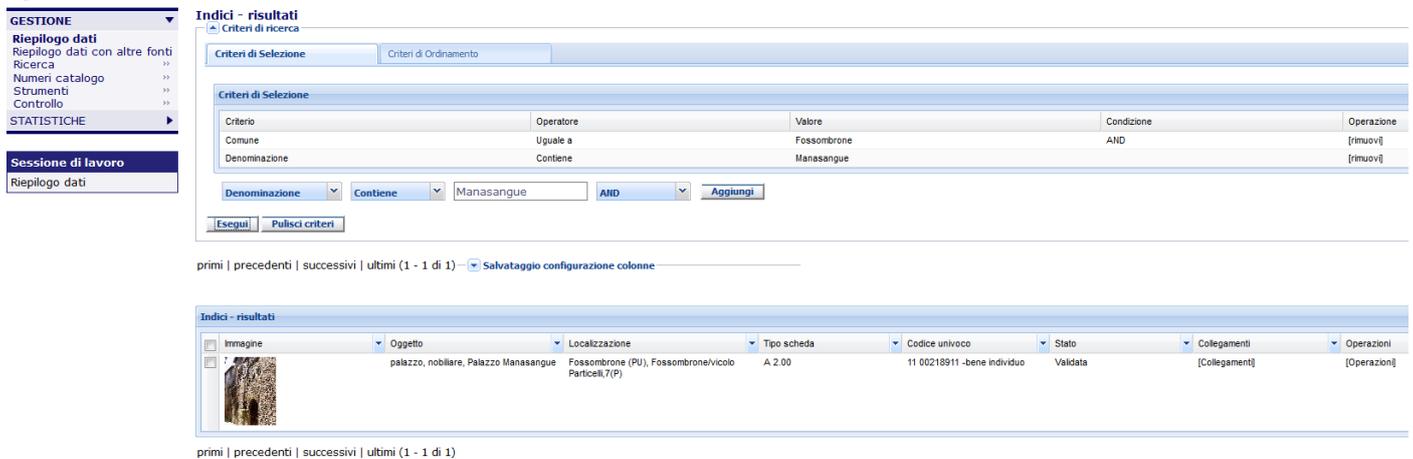


Fig. 14



Premiamo poi il tasto “Esegui” per avviare la ricerca che darà il risultato illustrato nella fig. 15.

Fig. 15



Le otto colonne di dati che si visualizzano nel Riepilogo dati delle schede di catalogo sono quelle che appaiono di default.

E' possibile personalizzare la visualizzazione dei dati scegliendo le **Colonne** dall'apposito menù che si raggiunge dal comando “Operazioni” (v. fig. 16), selezionando quelle ritenute più significative, per un massimo di otto colonne (v. fig. 17).

Fig. 16

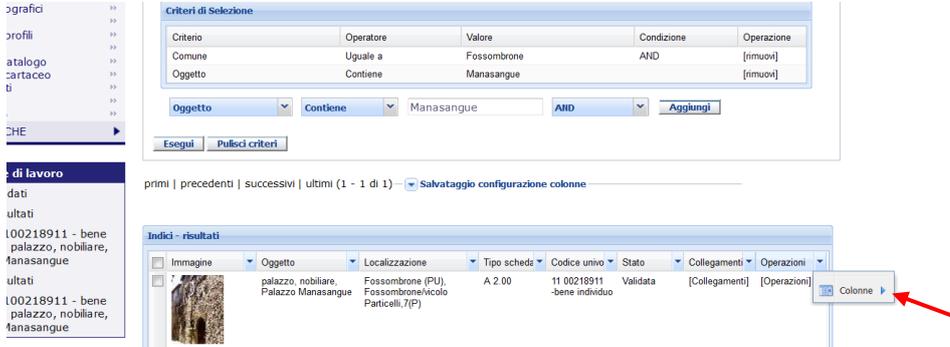
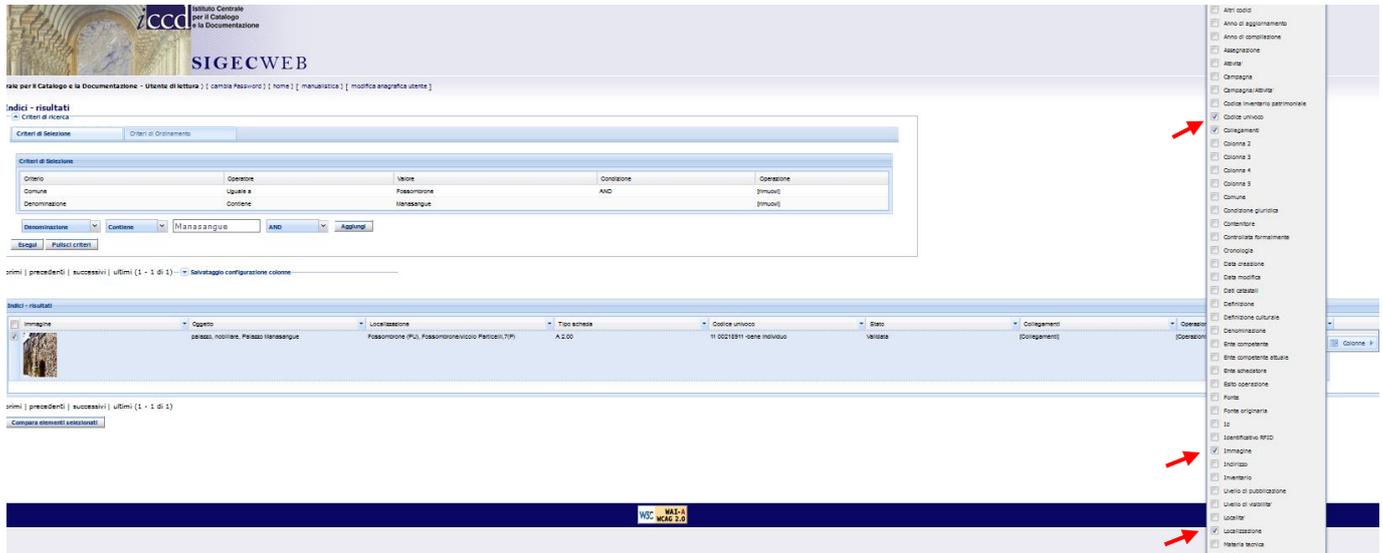
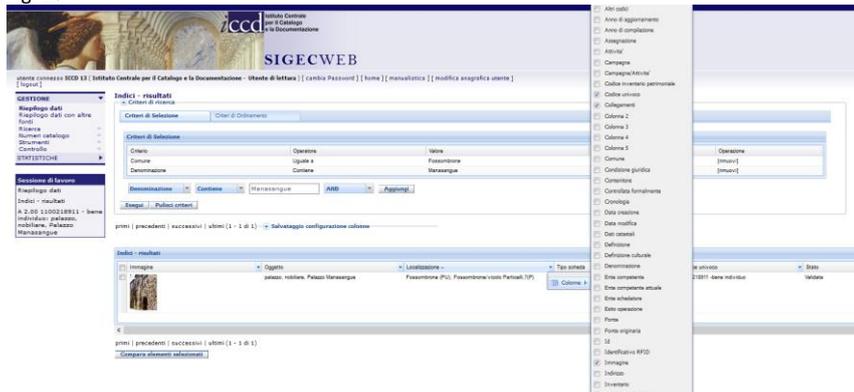


Fig. 17



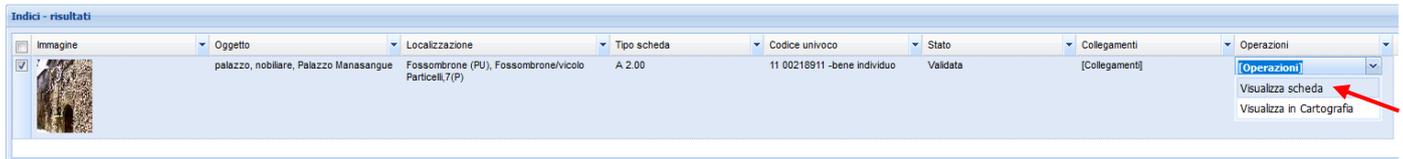
L'elenco delle colonne disponibili è attivabile da qualsiasi colonna del riepilogo selezionando sempre un massimo di otto colonne.

Fig. 18



Infine, per visionare la scheda di catalogo con le relative **Entità multimediali** (cioè la documentazione multimediale allegata), dal menù a tendina **“Operazioni”** selezioniamo **“Visualizza scheda”**.

Fig. 19



primi | precedenti | successivi | ultimi (1 - 1 di 1)

[Compara elementi selezionati](#)

Fig. 20 (Stralcio della scheda visualizzata)

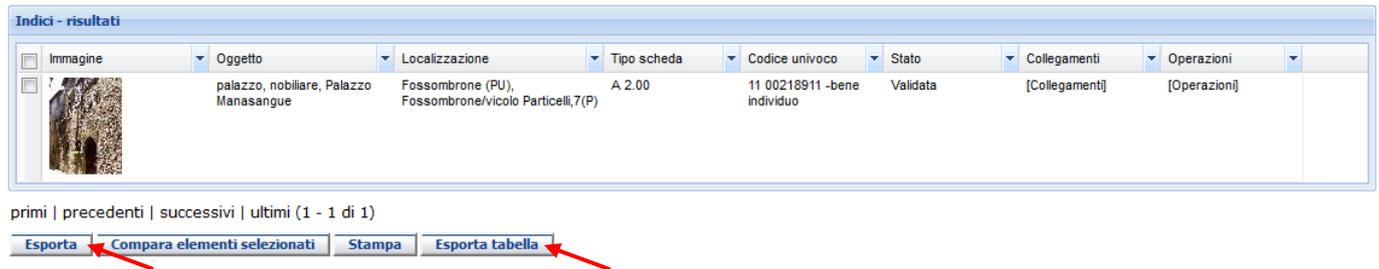
utente connesso: ICCD 13 (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione - Utente di lettura) ; cambio Password ; (nome) ; (manualistica) ; (modifica anagrafica utente) ; (login) ;

A 2.00 1100218911 - bene individuo: palazzo, nobile, Palazzo Manasangu

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00218911
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S03
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fossombrone
PVCF - Frazione	Fossombrone
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Fossombrone capoluogo municipale
CSTA	
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	0
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - ZONA URBANA	
SETT - Tipo	SU
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobile
OGTD - Denominazione	Palazzo Manasangu
RV - CIRCOSCRIZIONE	
RVEL - Livello	bene individuo
CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI	
CRD - COORDINATE	
CRDR - Sistema di riferimento	Gauss-Bosaga
CRDZ - Altitudine significativa	118.00
UB - UBICAZIONE	
CTS - CATASTO	
CTSF - Foglio	32 MU
CTSD - Data Foglio	1955
UBV - UBICAZIONE	
UBVA - Genere dell'affaccio	principale
UBVD - Denominazione spazio viabilistico	vicolo Particelli
UBVN - Numero civico	7 (P)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBIENTE CULTURALE	
ATBR - Biforcamento all'intervento (ruolo)	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali cinquecentesche
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi dei caratteri stilistici e costruttivi (n.d.c.)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'edificio è parte del primo aggregato urbano formatosi al di fuori della cinta muraria della Città Alta (sec. XIII-XVI). La data di costruzione risale probabilmente al sec. XVI.
RENF - Fonte	B 03001487 (pp. 8...11)

L'utente di consultazione può inoltre esportare sia la scheda che la tabella di riepilogo cliccando gli appositi comandi.

Fig. 21



Per l'export della tabella è possibile effettuare la scelta del formato (PDF, Excel, CSV, XML) dal menù a tendina e scaricare il relativo file (v. figg. 22 e 23).

Fig. 22

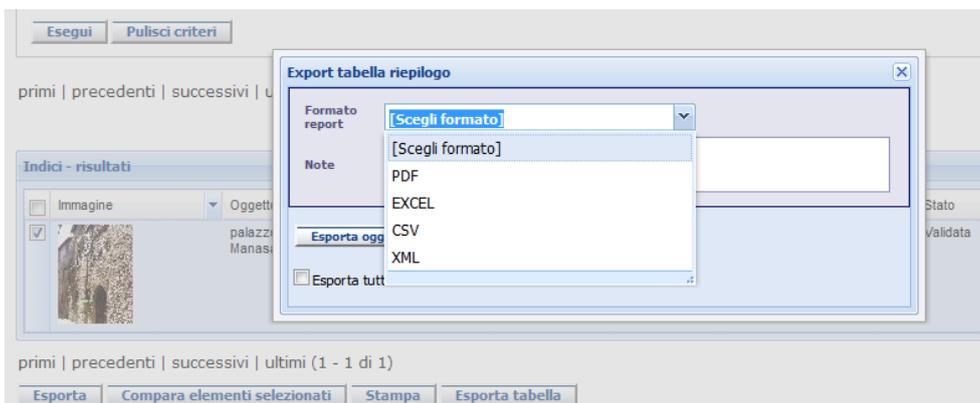


Fig. 23



Ricerca di una scheda OA - Opera e oggetto d'Arte

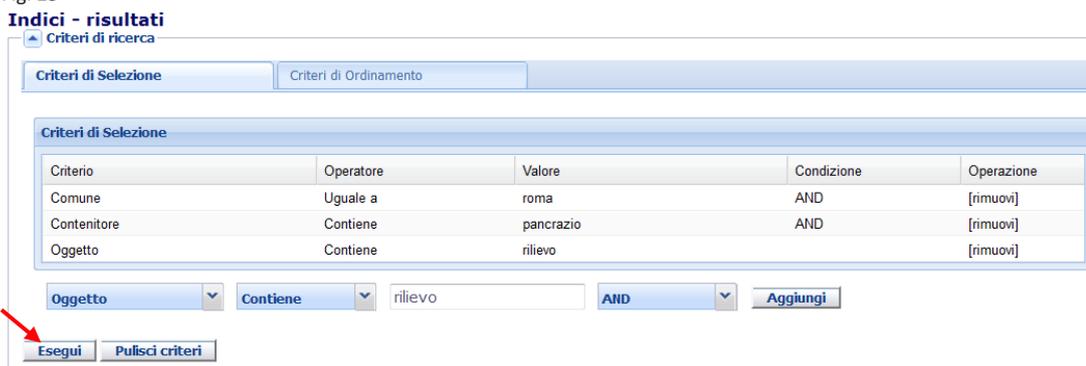
Per consultare invece schede Opera e oggetto d'Arte scegliamo da "Riepilogo dati" la tipologia di Scheda OA.

Fig. 24



Per ricercare ad esempio le schede relative ai rilievi in stucco che decorano le navate laterali della Basilica di San Pancrazio a Roma, in "Criteri di selezione" aggiungiamo "Roma" nel campo "Comune", il lemma "rilievo" nel campo "Oggetto"¹, il nome "Pancrazio" nel campo "Contenitore", come illustrato per la scheda A (v. figg. da 7 a 14), e clicchiamo "Esegui".

Fig. 25



E' possibile sempre personalizzare la visualizzazione delle colonne da "Operazioni" o da qualsiasi colonna del riepilogo come già indicato nelle figg. 17 e 18.

¹ Per la definizione dei beni fare riferimento agli strumenti terminologici elaborati dall'ICCD:

<http://www.iccd.beniculturali.it/it/strumenti-terminologici>

Il Sistema visualizzerà l'elenco di tutte le schede OA dei beni contenuti nella Chiesa secondo le specifiche aggiunte.

Fig. 26

Indici - risultati

Immagine	Oggetto	Contenitore	Tipo scheda	Codice univoco	Comune	Stato	Operazioni
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280748 B	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280750 C	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280750 D	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-1	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-7	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-2	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-4	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-8	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-3	Roma	Validata	[Operazioni]
	rilevo	chiesa, basilica, Chiesa di S. Pancrazio	OA 3.00	12 00280752 A-5	Roma	Validata	[Operazioni]

Con la funzione **“Criteri di Ordinamento”** è anche possibile dare un ordine alle schede, ad esempio per NCTN crescente (v. figg. 27, 28 e 29).

Fig. 27

Indici - risultati

Criteri di ricerca

Criteri di Selezione **Criteri di Ordinamento**

Criteri di Ordinamento

Criterio	Direzione	Operazione
NCTN	ASC (A-Z)	[rimuovi]

[Direzione ordinamento] **Aggiungi**

Indici

- NCTN
- NCTR
- NCTS
- Localizzazione
- Materia e tecnica

primi (1 - 17 di 17) Salvataggio configurazione colonne

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Tipo scheda	Codice univoco	Stato
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00280748 B	Validata
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00280750 D	Validata
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00280750 B	Validata
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00280750 C	Validata
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00280752 A-3	Validata

Fig. 28

Indici - risultati

Criteri di ricerca

Criteri di Selezione Criteri di Ordinamento

Criteri di Ordinamento

Criterio	Direzione
NCTN	ASC (A-Z)

NCTN [] Aggiungi

ASC (A-Z)
DESC (Z-A)

Esegui Pulisci criteri

Fig. 29

Criteri di Selezione Criteri di Ordinamento

Criteri di Ordinamento

Criterio	Direzione	Operazione
NCTN	ASC (A-Z)	[rimuovi]

NCTN [Direzione ordinamento] Aggiungi

Esegui Pulisci criteri

primi | precedenti | successivi | ultimi (1 - 17 di 17) Salvataggio configurazione colonne

Indici - risultati

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Tipo scheda	Codice univoco	Stato	Collegamenti	Operazioni
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00260748 B	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00260750 D	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00260750 B	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00260750 C	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	rilevo	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00260752 A-3	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]

Ricerca per autore

Altra tipologia di ricerca è quella delle schede di tutte le opere riferite ad un dato autore presenti nel Sistema.

Per esempio, per ricercare le opere di **Filippo Severati**, procediamo inserendo cognome e nome dell'autore nel campo relativo al criterio **"Definizione culturale"**², presente nei criteri di selezione.

Avremo come risultato l'elenco delle schede OA delle opere di Filippo Severati, con i dati corrispondenti alle colonne selezionate.

Fig. 30

The screenshot shows a search results page with a table of records and a sidebar of filters. The table has columns: Immagine, Oggetto, Localizzazione, Contenitore, Tipo scheda, Codice univoco, Definizione cult., and Operazioni. The sidebar on the right has a 'Colonne' dropdown and a list of filters with checkboxes. Red arrows point to the 'Definizione culturale', 'Immagine', 'Localizzazione', 'Oggetto', and 'Operazioni' filters, which are all checked.

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Contenitore	Tipo scheda	Codice univoco	Definizione cult.	Operazioni
	lapide tombale	Arezzo (AR), Via A. da Sangallo, 3	cimitero, Cimitero monumentale della Fraternita dei Laici	OA 3.00	09 00433408	Severati Filippo	[Operazioni]
	dipinto	Accumoli (RI)/Roccasali (frazione), NR (recupero pregresso)	chiesa, Chiesa di S. Giovenale	OA 3.00	12 00208583 A-2	Severati Filippo	[Operazioni]
	dipinto	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	collegio, Collegio di S. Maria in Aquiro	OA 3.00	12 00233680	Severati Filippo	[Operazioni]
	stampa	Oristano (OR)/Via S. Antonio	seminario, Seminario Arcivescovile dell'Immacolata, Episcopio/ Duomo/ Campanile	S 3.00	20 00063365	Severati Filippo	[Operazioni]
	stampa	Oristano (OR)/Via S. Antonio	seminario, Seminario Arcivescovile dell'Immacolata, Episcopio/ Duomo/ Campanile	S 3.00	20 00063360	Severati Filippo	[Operazioni]
	dipinto	Accumoli (RI)/Roccasali (frazione), NR (recupero pregresso)	chiesa, Chiesa di S. Giovenale	OA 3.00	12 00208583 A-4	Severati Filippo	[Operazioni]
	dipinto	Accumoli (RI)/Roccasali (frazione), NR (recupero pregresso)	chiesa, Chiesa di S. Giovenale	OA 3.00	12 00208583 A-3	Severati Filippo	[Operazioni]

Per visualizzare una scheda , la selezioniamo e clicchiamo su **"Visualizza scheda"**.

Fig. 31

The screenshot shows the same search results table as Fig. 30, but with the third record selected. The 'Operazioni' dropdown menu is open, showing options: Visualizza scheda, Visualizza in Cartografia, Esporta Geometrie, Stampa, and Esporta. A red arrow points to the 'Visualizza scheda' option.

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Tipo scheda	Codice univoco	Stato	Collegamenti	Operazioni
	dipinto	Roma (RM), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00233680	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	lapide tombale	Arezzo (AR), Via A. da Sangallo, 3	OA 3.00	09 00433408	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Accumoli (RI)/Roccasali (frazione), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00208583 A-3	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Accumoli (RI)/Roccasali (frazione), NR (recupero pregresso)	OA 3.00	12 00208583 A-4	Validata	[Collegamenti]	[Operazioni]

² Questa voce fa riferimento alla sezione delle schede di catalogo nella quale si registra l'autore e/o l'ambito culturale di produzione.

Fig. 32 (stralcio della scheda visualizzata e risultati di ricerca relativi a Scheda madre, Authority file e Entità multimediali collegati)

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200208583 A
RVES - Codice bene componente	1200208585
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	a destra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Giovanni Cervelli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Accumoli
PVL - Altra localita'	Roccasalli (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giovenale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	a sinistra dell'altare maggiore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Severati Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003418

Scheda Madre					
Tipo relazione	Identificativo	Abstract	Attività	Tipo	Operazioni
e' componente di	1200208583A - 0	monumento funebre	SSO_ArtPast	OA 3.00	Visualizza
Authority file					
Identificativo	Abstract	Attività	Tipo	Operazioni	
00003418	Severati Filippo	SSO_ArtPast	AUT 3.00	[Operazioni]	
Entità multimediali					
Immagine	Identificativo	Abstract	Attività	Tipo	Operazioni
	SBAS RM 55377		SSO_ArtPast	IR 3.00	Visualizza

RICERCA LIBERA

Il Sistema consente di effettuare una ricerca a testo libero (es. nome di un autore/soggetto/titolo di una chiesa etc.) su tutti i campi di ogni tipologia di scheda, selezionando dal menù a sinistra “**Ricerca**” la voce “**Libera**” e inserendo nel form l’oggetto della nostra ricerca.

Digitiamo, ad esempio, “Merisi Michelangelo”, nel campo “**Cerca**” per ricercare le schede relative alle opere del Caravaggio e clicchiamo sul tasto “**Conferma**”.

Fig. 33



Il risultato della ricerca indica il numero di schede di catalogo, Authority file, Entità multimediali, Altre normative, Contenitori fisici e giuridici in cui sono presenti le occorrenze “Merisi” o “Michelangelo” (es. in 6076 schede di catalogo, in 673 Authority file, in 198 Entità multimediali etc.).

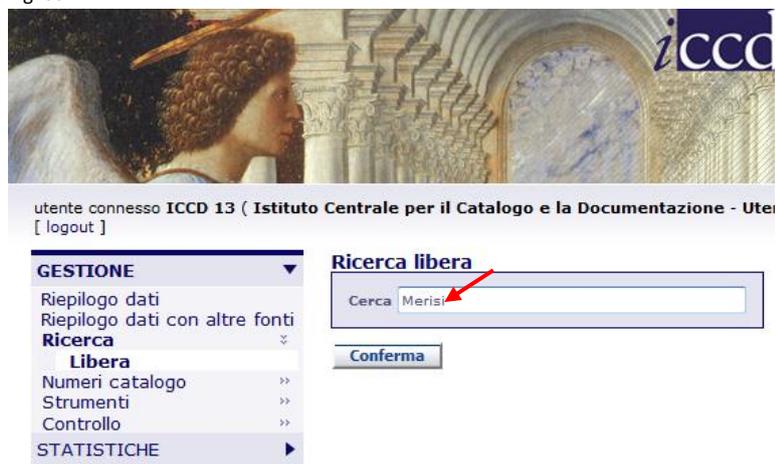
Fig. 34



Se ne deduce che il risultato, così ottenuto, è generalizzato e poco mirato riguardo l’oggetto della nostra ricerca.

E' opportuno quindi, in fase di ricerca libera, inserire un solo termine, valutando quello che si ritiene più significativo. Poiché lo pseudonimo con cui l'artista in questione è conosciuto, ovvero "Caravaggio", potrebbe raccogliere informazioni non pertinenti, perché riferite a località o ad altri artisti (come Polidoro da Caravaggio), inseriamo "Merisi" nel campo "Ricerca libera".

Fig. 35



Il numero delle occorrenze risulterà senz'altro inferiore e si riferirà espressamente al Caravaggio, magari anche solo in una citazione nelle note storico-critiche di una scheda catalografica.

Fig. 36



Si può ulteriormente raffinare la ricerca esplodendo la voce "Schede di catalogo" e andando a selezionare la tipologia di scheda "Opera e oggetto d'Arte".

Fig. 37

Ricerca a testo libero - selezione normativa

- [-] Schede di catalogo (254)
 - [+] Architettura - A (5)
 - [+] Reperti antropologici - AT (0)
 - [+] Beni demotnoantropologici immateriali - BDI (0)
 - [+] Beni demotnoantropologici materiali - BDM (0)
 - [+] Beni naturalistici-Botanica - BNB (0)
 - [+] Beni naturalistici-Mineralogia - BNM (0)
 - [+] Beni naturalistici-Paleontologia - BNP (0)
 - [+] Beni naturalistici-Petrologia - BNPE (0)
 - [+] Beni naturalistici-Planetologia - BNPL (0)
 - [+] Beni naturalistici-Zoologia - BNZ (0)
 - [+] Complesso archeologico - CA (0)
 - [+] Disegno - D (3)
 - [+] Etnologia - E (0)
 - [+] Fotografia - F (10)
 - [+] Fondi fotografici - FF (0)
 - [+] Monumento archeologico - MA (0)
 - [+] Matrici incise - MI (0)
 - [+] Numismatica - NU (0)
 - [+] **Opera e oggetto d'Arte - OA (198)** 
 - [+] Opera di Arte Contemporanea - OAC (0)

Cliccando sulla cartella “Opera e oggetto d’Arte - OA” il Sistema visualizzerà l’elenco di tutte le schede riferite alla nostra ricerca “Merisi”, con i dati corrispondenti alle colonne selezionate secondo la modalità illustrata nelle figg. 16, 17 e 18.

Fig. 38 (stralcio del risultato di ricerca)

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Tipo scheda	Codice univoco	Stato
	dipinto	Camerino (MC), piazza S. Maria in Via	OA 3.00	11 00108154	Verificata scientificamente
	dipinto	Firenze (FI), FIRENZE, via del Parione, 11	OA 3.00	09 00745773	Verificata scientificamente
	dipinto	Napoli (NA), Via Tribunali, 235	OA 3.00	15 00409817	Verificata scientificamente
	dipinto	Mantova (MN), MANTOVA, p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3	OA 2.00	03 00152046	Verificata scientificamente
	dipinto	Sassari (SS), Largo Monache Cappuccine	OA 3.00	20 00048932	Verificata scientificamente

Come già indicato per la ricerca in “**Riepilogo dati**”, per visualizzare la singola scheda, dal menù “**Operazioni**” clicchiamo su “**Visualizza scheda**”.

Fig. 39

Immagine	Oggetto	Localizzazione	Tipo scheda	Codice univoco	Stato	Collegamenti	Operazioni
	dipinto	Ascoli Piceno (AP), p.zza Arringo	OA 3.00	11 00029678	Pubblicata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Milano (MI), corso di Porta Nuova, 23	OA 3.00	03 00203749	Pubblicata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Milano (MI), via Brera, 28	OA 3.00	03 00180398	Pubblicata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Milano (MI), via Brera, 28	OA 3.00	03 00180394	Pubblicata	[Collegamenti]	[Operazioni]
	dipinto	Milano (MI), via Brera, 28	OA 3.00	03 00180969 (Inviata)	Pubblicata	[Collegamenti]	[Operazioni]

Si visualizzerà la scheda di catalogo con tutte le parti descrittive.

Fig. 40 (stralcio della scheda visualizzata)

OA 3.00 0300180398: dipinto	
CD - CODICI	
ISK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00180398
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cena in Emmaus
SGTT - Titolo	La Cena in Emmaus
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

Cliccando sull'immagine, presente in "Entità multimediali", il Sistema visualizzerà l'immagine ingrandita.

Fig. 41

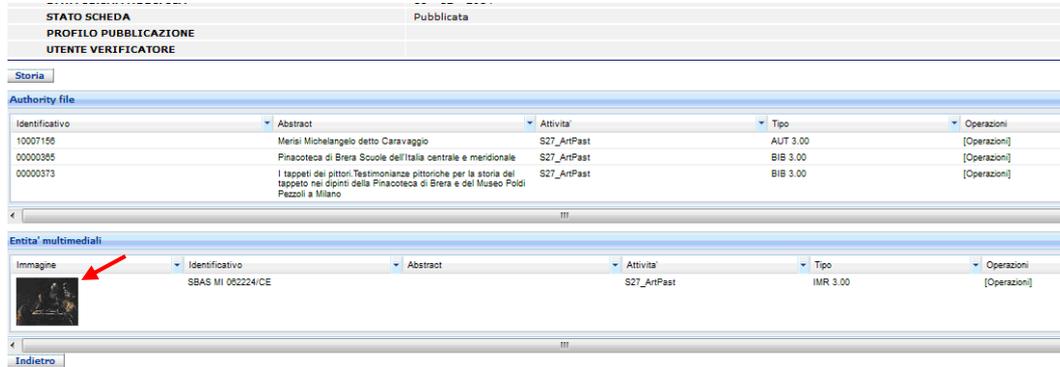


Fig. 42 (visualizzazione dell'immagine ingrandita allegata alla scheda di catalogo NCT 03/00180398)

