



FACCIAMOCI TROVARE Il patrimonio culturale e gli open data

Tavola rotonda

Venerdì 18 maggio 2018, ore 9.30-13.00
Polo del '900, Museo diffuso della Resistenza
Palazzo San Celso, Sala conferenze, corso Valdocco 4/A - TO

Genitli colleghe/i,

il 17 aprile scorso si è svolto presso il Polo del '900 l'incontro curato da ISMEL - Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali il seminario [Dati, informazioni, conoscenza. Il patrimonio culturale e i nuovi lavori creativi.](#)

A seguito di quell'evento le sezioni regionali delle associazioni professionali aderenti a MAB Piemonte (ANAI, AIB e ICOM) propongono una tavola rotonda che coinvolga i professionisti dei tre settori dei beni culturali, archivisti, bibliotecari e operatori museali.

L'incontro è finalizzato alla prosecuzione del confronto su esperienze e sperimentazioni sul tema della generazione e condivisione di dati strutturati del patrimonio culturale.

Il punto di partenza sarà la presentazione del progetto pilota **LOD (Linked Open Data)** del **CoBiS - Coordinamento Biblioteche Speciali e Specialistiche dell'area metropolitana di Torino**, realizzato grazie a una convenzione con la Regione Piemonte.

L'invito a partecipare è rivolto a chi in ambito **MAB Piemonte** sta lavorando su questi temi, per individuare obiettivi e problematiche comuni e proporre possibili soluzioni, in vista della realizzazione di specifiche future iniziative a carattere informativo e formativo.

La tavola rotonda è aperta agli interventi di tutti partecipanti.



PROGRAMMA

Saluti di Matteo D'Ambrosio (Polo del Novecento)

Saluti di Giovanni Ferrero (ISMEL)

Stefano Benedetto (Area Cultura della Città di Torino). *Presentazione*

Laura Moro (ICCD). *Introduzione*

Alessandra Ravelli (CoBiS). *Il CoBiS. Una rete di istituti sul territorio*

Gabriella Morabito (CoBiS) e **Federico Morando** (Synapta). *Il catalogo aumentato. Il progetto e il [Portale Linked Open Data del CoBiS](#)*

Chiara Veninata (ICCD). *Il [progetto ArCo](#) (Architettura della conoscenza): una rete di ontologie per il patrimonio culturale*

Gianfranco Todesco (Reparto investigazioni tecnologiche del Comando Polizia Locale della Città di Torino). *Creare narrazioni a partire dai big data*

Sara Rivoira (ANAI Piemonte e Valle d'Aosta, Tavola Valdese) e **Stefano Frache** (Dynamix Italia). *Il sistema informativo [ABACVM](#) della Tavola Valdese e il patrimonio culturale integrato*

Anna Maria Marras (ICOM Piemonte e Valle d'Aosta). *I musei iperconnessi: conoscere, condividere e comunicare*