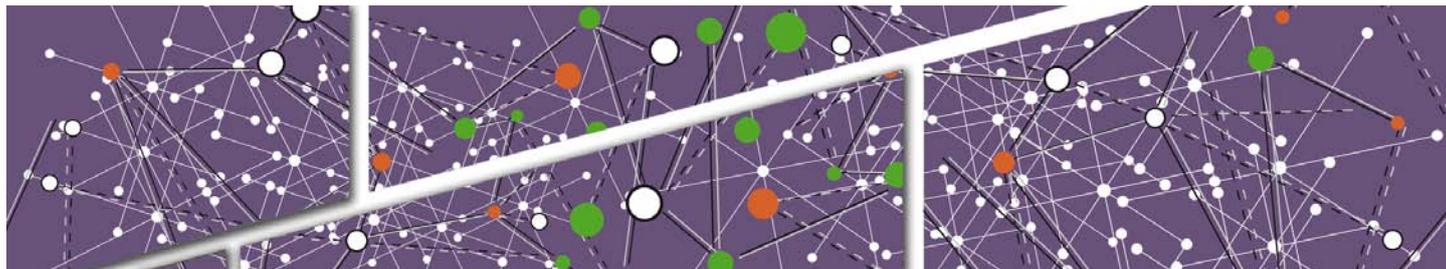


# XXV SALONE INTERNAZIONALE DEL RESTAURO DEI MUSEI E DELLE IMPRESE CULTURALI - FERRARA 21-23 MARZO 2018



Il D.M. del 23 gennaio 2017 prevede che i programmi di digitalizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali siano coordinati attraverso un Piano di digitalizzazione nazionale del patrimonio culturale.

Il Piano, redatto dall'ICCD in appositi tavoli tecnici di coordinamento, costituisce la cornice di riferimento per le politiche e le strategie di digitalizzazione dei diversi Istituti del MiBACT. L'obiettivo è di rendere le azioni sinergiche e di massimizzare i risultati per costruire un vero ecosistema digitale della cultura che risponda alle esigenze di ogni interlocutore e accresca l'efficacia delle politiche di valorizzazione del patrimonio culturale sul web.

## SEMINARIO

### "**VERSO UN ECOSISTEMA DIGITALE DELLA CULTURA**"

**SALA ROMEI – PADIGLIONE 5**

**GIOVEDÌ 22 MARZO 2018 – ORE 15:00 -18:00**

#### - **Saluti istituzionali**

- **Il Piano nazionale di digitalizzazione:** il framework di riferimento per un ecosistema digitale dei beni culturali

*Laura Moro, Direttore Istituto centrale per il catalogo e la documentazione -ICCD*

- **Ecosistemi digitali della cultura:** strategie, strumenti e azioni

*Annarita Orsini, Direzione generale Musei, RUP della digital library*

- **L'importanza dei dati e dei processi partecipati:** l'esperienza del Catalogo generale dei beni culturali

*Barbara Barbaro, ICCD*

- **Una fiducia ben riposta?** - Il ruolo dei linked open data e delle ontologie nell'ecosistema digitale dei beni culturali

*Chiara Veninata, ICCD*

- **I dataset strategici del Mibact** nel Data & Analytics Framework

*Giorgia Lodi, Agenzia per l'Italia digitale*

A cura di

**Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**

**Istituto centrale per il catalogo e la documentazione**

Via di San Michele 18 – Roma

[www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)