

Risultati del questionario di gradimento

International Training Project 2015/2017

4-15 Settembre 2017

Data rilevazione 15 settembre 2017

20/09/2017

ICCD

Francesca Spagnuolo

Il contesto

In occasione del Corso internazionale tenutosi dal 4 al 15 settembre 2017 presso la sede dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, è stato somministrato ai partecipanti un questionario di gradimento volto a rilevare la soddisfazione dell'intervento formativo erogato.

Il questionario rientra nell'attività di analisi della domanda e di valutazione del livello di soddisfazione dell'utenza che l'istituto sta svolgendo da dicembre 2016.

La struttura del questionario

Il questionario è così composto:

- ⇒ una parte generica sugli aspetti socio demografici del rispondente. In questo caso ci siamo limitati a rilevare la sola professione avendo già acquisito il profilo completo dei discenti in fase di iscrizione;
- ⇒ una batteria di domande volta a monitorare il livello di soddisfazione in relazione a ciascun aspetto (Item) del corso di formazione;
- ⇒ una domanda sul livello di soddisfazione complessiva;
- ⇒ due domande aperte per accogliere le proposte di miglioramento e i desiderata.

Il questionario è stato tradotto in lingua inglese ed è stato somministrato ai 5 partecipanti a conclusione del corso.

I risultati del questionario¹

La professione

I partecipanti sono dipendenti pubblici che lavorano nel settore dei beni culturali in Bosnia.

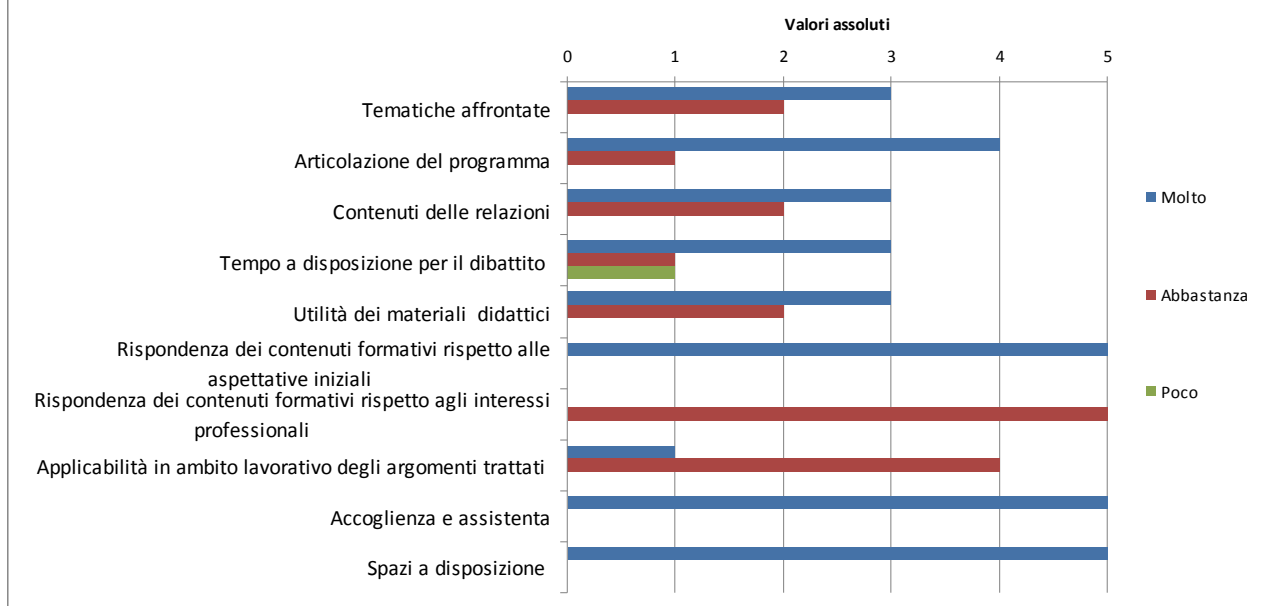
Il livello di soddisfazione

Si rileva un alto livello di soddisfazione complessiva: tutti i rispondenti hanno indicato il livello massimo -10 pienamente soddisfatto - di soddisfazione dell'intervento formativo globalmente inteso.

Anche per quanto riguarda i singoli aspetti si rileva un alto livello di gradimento che oscilla tra molto e abbastanza soddisfatto.

¹ Visto il numero esiguo dei partecipanti, si è deciso di riportare i risultati in valori assoluti senza effettuare elaborazioni statistiche poco rappresentative e fuorvianti.

In rapporto ai seguenti fattori quanto è soddisfatto?



Le proposte di miglioramento

Tra gli aspetti da migliorare si segnalano i seguenti elementi:

- ⇒ esercitazioni pratiche: si sente la necessità di aumentare le esercitazioni per meglio comprendere il sistema e la metodologia. In particolare si propone di assegnare ai partecipanti dei compiti per la risoluzione di un problema e di presentare in un secondo momento le soluzioni possibili aprendo una discussione sul tema;
- ⇒ accessibilità linguistica del Sistema informativo SIGECweb, ovvero si propone di prevedere una versione in lingua inglese del programma.

Alcuni partecipanti hanno sfruttato questo spazio per ribadire la loro soddisfazione per l'intervento formativo nel suo complesso, per il programma del corso e per le modalità didattiche utilizzate.

I desiderata

Tra le tematiche che i rispondenti avrebbero voluto affrontare o approfondire, si segnalano:

- la catalogazione e la documentazione relativa all'attività professionale legata agli scavi archeologici;
- la catalogazione legata alle opere d'arte contemporanea;
- le problematiche relative all'uso della scheda di catalogo per ricerche scientifiche ed altri scopi;
- scienze archivistiche;
- la valorizzazione turistica del patrimonio culturale;
- i programmi GIS (Geographical Information System).

International Training Project 2015/2017 HAS OUR COURSE MEET YOUR NEEDS?¹

1. Your position

1. Staff member of heritage ministry or public-sector agency
2. Independent heritage professional
3. Private company or "non-heritage" professional, in the sector: _____
4. University researcher
5. Other: _____

2. How well did our course meet your needs, in the following areas?

1. Completely 2. Sufficiently 3. Some 4. Very little 5. Completely lacking 6. I don't know

2.1. Issues dealt with	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.2. Overall course structure	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.3. Contents of individual sessions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.4. Time for discussion	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.5. Usefulness of printed materials	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.6. Educational contents matched what I was expecting	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.7. Contents meet my professional needs and interests	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.8. Contents help in my work tasks	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.9. Welcome, hosting and personal support	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.10. Classroom and teaching spaces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. What is your overall level of satisfaction with this course (1 to 10: not at all to completely satisfied)

 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. What could we do to improve this course? (Continue on reverse.)

5. What issues should be covered in more depth, and what other courses would help you? (Continue on reverse.)

Thanks for your help !!!

¹ The information provided in this questionnaire is understood to be protected under the Law on privacy (no. 196, 2003). The collected data will only be used as statistics, and shall not be provided or communicated to others except in aggregate form, without any indication of individual persons. The agency responsible for the data is the Central Institute for Cataloguing and Documentation of the Italian Ministry of Cultural Heritage and Activities and Tourism.