

**CORSO di FORMAZIONE**  
**La CONSERVAZIONE PREVENTIVA NEGLI ARCHIVI FOTOGRAFICI**  
**27-30 novembre 2017 - sede ICCD - ROMA**

**Obiettivo del corso:** il corso fornirà ai partecipanti una formazione su quali sono le corrette metodologie di conservazione preventiva negli archivi fotografici, per il riconoscimento del deterioramento, la manipolazione, i monitoraggi ambientali, la lettura dei parametri microclimatici.

**Durata: quattro (4 giorni) – 24 ore:** Le lezioni saranno tenute presso l'ICCD.

**Numero partecipanti:** il corso prevede 24 partecipanti, di cui 12 posti riservati a funzionari del MiBACT con ruoli di responsabilità nella direzione di archivi fotografici e ad operatori MiBACT coinvolti nella conservazione e che siano in possesso di istanza a partecipare preventivamente autorizzata dal Dirigente con esplicita attestazione dell'attinenza del corso alle mansioni assegnate nell'ambito delle attività di ufficio, e 12 destinati a personale di enti pubblici e/o a collaboratori che abbiano competenze attestate e ruoli di responsabilità rispetto ai temi trattati.

**Materiale didattico di riferimento:** schede oggetto del corso e documenti relativi alla sezione "conservazione preventiva" pubblicati sul sito ICCD. All'avvio del corso verranno forniti una bibliografia specifica e altri materiali di riferimento.

**Referente scientifico:** Carlo Cacace, Daniela Palazzi

1 giorno		ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
		Il caso studio dell'Aerofototeca Nazionale, problematiche di conservazione e costituzione del gruppo di lavoro per la Conservazione preventiva	2	Elizabeth Jane Shepherd	
		Presentazione del corso: gli argomenti che verranno trattati	2	Carlo Cacace, Daniela Simonetta Palazzi	
Pomeriggio		ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
		Visita di studio agli Archivi dell'Aerofototeca Nazionale	2	Elizabeth Jane Shepherd, Carlo Cacace, Daniela Simonetta Palazzi, Roberta Bollati	
2 giorno		ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
		L'ambiente di conservazione: il microclima, parametri e definizioni. Interazione tra oggetto ed ambiente,	2	Carlo Cacace	

	il controllo del microclima, caratteristiche delle rilevazioni ambientali.			
	Il monitoraggio entomologico	2	Donatella Matè	
Pomeriggio	ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
	LABORATORIO - I sistemi di monitoraggio dei parametri ambientali, analisi e interpretazione dei dati.	2	Carlo Cacace, Daniela Simonetta Palazzi	

3 giorno	ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
	Caratteristiche chimiche dell'ambiente e principali interazioni con i materiali fotografici	2	Daniela Simonetta Palazzi	
	La qualità dell'aria dal punto di vista biologico: problematiche correlate	2	Donatella Matè	
Pomeriggio	ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
	LABORATORIO - Illustrazione di danni legati all'interazione con l'ambiente su differenti materiali	2	Donatella Matè, Daniela Simonetta Palazzi	

4 giorno	ARGOMENTI della LEZIONE	ORE	DOCENTE	TUTOR/DOCENTE
	La corretta manipolazione del materiale fotografico e la scheda ispettiva per i locali di conservazione	2	Daniela Simonetta Palazzi	
	Importanza delle indagini chimico fisiche nella prevenzione, tipi di indagini, esempi sulle pellicole fotografiche	2	Claudia Pelosi	
Pomeriggio	LABORATORIO - Redazione di scheda ispettiva	2	Donatella Matè, Carlo Cacace, Daniela Simonetta Palazzi, Roberta Bollati	