



IL CENSIMENTO DELLE RACCOLTE E DEGLI ARCHIVI FOTOGRAFICI IN ITALIA

Dal 20 maggio 2017 è online il sito web attraverso cui realizzare il **Censimento delle raccolte e degli archivi fotografici in Italia** (www.censimento.fotografia.italia.it): **una mappatura in rete, partecipata e condivisa, del patrimonio fotografico italiano di enti pubblici e privati.**

Il progetto, promosso **dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo** in collaborazione con **CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia**, è coordinato dall'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione e sostenuto dalla Direzione generale Arte e Architettura contemporanee e periferie urbane.

Il censimento risponde all'esigenza di **colmare il gap conoscitivo a livello nazionale sulla presenza, consistenza e dislocazione del patrimonio fotografico in Italia**. Sin dagli anni '90, sono stati tentati diversi progetti a riguardo, senza mai giungere a risultati organici ed effettivamente rappresentativi di tutte le realtà territoriali. Ora, grazie anche alla disponibilità della tecnologia e del web, è possibile realizzare un progetto collettivo nazionale.

Uno **strumento collettivo**, quindi, che permette di identificare i soggetti che detengono raccolte e archivi fotografici nel nostro Paese, restituendo agli utenti, su un unico portale facilmente consultabile, informazioni sulla tipologia, sulla consistenza, sull'origine e sulle caratteristiche dei materiali fotografici censiti.

La **conoscenza sistematica delle raccolte e degli archivi fotografici** - rilevante settore del nostro patrimonio culturale - e il **concetto di messa in rete delle informazioni** costituiscono i cardini sui quali è stata costruita l'anima del progetto. In questa ottica, il Censimento è parte del **Portale della fotografia in Italia** (www.fotografia.italia.it), avviato dalla Cabina di regia del Ministero nell'ambito del programma di valorizzazione del patrimonio fotografico nazionale.

Il Censimento si configura come una “**rete di reti**”: partecipano e sostengono il Censimento diversi soggetti in forma singola o associata, che si fanno promotori del progetto incentivando la partecipazione dei propri iscritti e di quanti coinvolti sul territorio; al momento hanno già aderito al Censimento: Rete Fotografia (Milano), Rete regionale delle fototeche e degli archivi fotografici (Friuli Venezia Giulia).

Il Censimento è un progetto partecipativo a cui tutti i conservatori di raccolte e archivi fotografici sono invitati a collaborare attivamente: da oggi è possibile accreditarsi compilando il modulo [Partecipa](#) disponibile sul sito

www.censimento.fotografia.italia.it

Un progetto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
in collaborazione con Camera – Centro italiano per la fotografia

www.iccd.beniculturali.it
ic-cd@beniculturali.it

www.camera.to
camera@camera.to

Torino, 22 giugno 2017