



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

PROGETTI IN AMBITO DI CATALOGAZIONE E DOCUMENTAZIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ
PROGRAMMATE NELL'ANNO 2016

Progetto 1	Area catalogazione. Supporto tecnico per attività inerenti l'assistenza e l'implementazione del Sistema informativo generale del catalogo SIGECweb
Profilo 1A	<p>Oggetto dell'incarico:</p> <p><i>n. 3 Incarichi di supporto tecnico-operativo agli uffici del territorio (area Nord, area Centro, area Sud) per l'utilizzo del SIGECweb.</i></p> <p>Le attività all'interno degli incarichi dovranno garantire il supporto tecnico operativo agli enti e agli utenti MiBACT per il corretto uso del Sistema Informativo generale del catalogo SIGECweb, sia in ambito di produzione e gestione dei dati sia per le procedure amministrative legate alle catalogazione.</p> <p>Sono previste le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none">- tutoraggio e formazione agli utenti che operano all'interno del SIGECweb;- monitoraggio, verifica e gestione delle segnalazioni e delle richieste degli utenti tramite sistema di posta elettronica;- proposta e valutazione di raffinamenti necessari per l'ottimizzazione del sistema;- supporto per l'organizzazione e l'analisi dei dati catalografici pregressi consegnati dagli enti per il caricamento in SIGECweb;- supporto alle attività di aggiornamento e perfezionamento della manualistica del sistema;- supporto alla raccolta sistematica di dati finalizzata all'analisi statistica sull'andamento dei progetti di catalogazione realizzati o in corso.
	<p>Responsabile del progetto:</p> <p>Antonella Negri, Elena Plances</p>
	<p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none">- assistenza online, elaborazione di almeno 2 micro-manuali; formazione in presenza agli utenti di SIGECweb in base alle esigenze e richieste e comunque non meno di 2 corsi;- n. 1 report (aggiornato con periodicità mensile) di monitoraggio, verifica e gestione delle segnalazioni e delle richieste degli utenti;- n. 1 documento di analisi e proposta dei raffinamenti necessari per l'ottimizzazione del sistema;- n. 1 documento di analisi preliminare dei dati catalografici pregressi consegnati dagli enti a supporto delle operazioni di caricamento in



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>SIGECweb, secondo una struttura da concordare con il direttore lavori;</p> <ul style="list-style-type: none">- n. 1 report di segnalazioni a supporto dell'aggiornamento e perfezionamento della manualistica del sistema (aggiornato con periodicità mensile);- raccolta sistematica di dati finalizzata all'analisi statistica sull'andamento dei progetti di catalogazione realizzati o in corso secondo un modello di indagine fornito da ICCD.
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico:</p> <p>area Nord: istituti delle regioni Liguria, Piemonte, Lombardia, Veneto, Friuli Venezia Giulia</p> <p>area Centro: istituti delle regioni Emilia Romagna, Marche, Toscana, Umbria, Abruzzo, Lazio</p> <p>area Sud: istituti delle regioni Campania, Molise, Basilicata, Puglia, Calabria</p>
	<p>Durata di ciascun incarico:</p> <p>12 mesi, part time</p>
	<p>Corrispettivo lordo per ciascun incarico:</p> <p>area Nord: euro 18.000,00</p> <p>area Centro: euro 22.000,00</p> <p>area Sud: euro 16.000,00</p>
	<p>Capitolo di bilancio</p> <p>1.2.1.8 (prov. 1806/2014; 2041/2016)</p>
	<p>Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:</p> <p>a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di laurea: LM-2 Archeologia; LM-4 Architettura e ingegneria edile - Architettura; LM-10 conservazione dei beni architettonici e ambientali; LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali; LM-89 Storia dell'Arte.</p> <p>Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.</p> <p>b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili in ambito catalografico e nell'utilizzo del SIGECweb, per un periodo complessivo non inferiore a 18 mesi.</p>
	<p>Altri titoli valutabili:</p> <p>c) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere;</p> <p>d) Comprovata esperienza di docenza in attività formative relative alla</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>catalogazione e all'utilizzo di SIGECweb;</p> <p>e) Ulteriore esperienze lavorative in ambito catalogafico e nell'utilizzo del SIGECweb.</p>
Profilo 1B	<p>Oggetto dell'incarico:</p> <p><i>n. 1 incarico di supporto tecnico-operativo alle attività per l'applicazione nel SIGECweb - modulo Genorma delle normative per la catalogazione e degli strumenti connessi.</i></p> <p>Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none">- costruzione, verifica e aggiornamento della struttura dei dati di normative da rilasciare nel sistema sia per nuova catalogazione sia per il caricamento di dati pregressi, con inserimento dei metadati e delle proprietà degli elementi (paragrafi, campi, sottocampi) che compongono i diversi modelli (acronimi; definizioni; lunghezze; ripetitività; obbligatorietà assolute/di contesto/alternative; livelli di visibilità)- inserimento, verifica, aggiornamento delle proprietà che rendono le normative operative nel sistema in relazione a particolari funzionalità (attribuzione campi chiave; relazioni fra schede di catalogo; relazioni fra schede di catalogo e schede di Authority file/ schede per i contenitori/ moduli di approfondimento/ schede per la documentazione multimediale/ Modulo informativo; funzioni di geocoding di I e II livello; funzioni di georeferenziazione; aggancio di documentazione di corredo)- inserimento, verifica, aggiornamento dei documenti relativi alle norme di compilazione, per la loro consultazione on-line in fase di catalogazione- inserimento, verifica, aggiornamento delle proprietà per la gestione dei contenuti catalogafici per il profilo "utente in lettura" della piattaforma operativa del sistema- inserimento, verifica, aggiornamento degli strumenti terminologici e delle relative proprietà per l'aggancio a specifici campi dei modelli catalogafici- predisposizione dei mapping per la gestione dei dati nel caso di modelli catalogafici relazionati fra loro- predisposizione dei mapping per la migrazione dei dati fra normative diverse- predisposizione dei mapping per la migrazione dei dati fra normative in sperimentazione e standard ufficiali ICCD e supporto per le successive attività di trasferimento dei dati- verifica e aggiornamento dei mapping di sistema (per il riepilogo dati, per le funzioni di ricerca, per le procedure di bonifica degli Authority file e dei contenitori, per l'esposizione dei dati sulla piattaforma di consultazione www.catalogo.beniculturali.it, per i flussi di interoperabilità, per l'harvesting, ecc.)



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>- verifica delle nuove funzioni realizzate e/o ottimizzate per il modulo Genorma nell'ambito del contratto di gestione del SIGECweb per il 2016</p>
	<p>Responsabile del progetto: Maria Letizia Mancinelli</p>
	<p>Risultati attesi:</p> <p>Il supporto tecnico-operativo previsto dal presente progetto coadiuverà l'Istituto nelle attività elencate nella voce "oggetto dell'incarico" al fine di predisporre e/o aggiornare le normative per la catalogazione e gli strumenti connessi.</p> <p>La quantificazione dei prodotti da realizzare - pur di difficile valutazione in quanto variabile in relazione alle diverse esigenze che si presenteranno nell'arco di tempo previsto per lo svolgimento del progetto - consisterà indicativamente in: 10 nuove normative da elaborare; 25 norme di compilazione da predisporre e/o da aggiornare per l'inserimento nel SIGECweb; 350 mapping da fare e/o da aggiornare per i collegamenti fra normative, per la migrazione di dati e per l'interoperabilità; 150 vocabolari da elaborare e/o aggiornare.</p> <p>Sono inoltre previste attività di controllo (reiterate nel tempo) per la verifica del funzionamento nel SIGECweb dei vari "oggetti" prodotti.</p>
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, via di San Michele 18, Roma</p>
	<p>Durata dell'incarico: 10 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto</p>
	<p>Corrispettivo lordo euro 20.000,00</p>
	<p>Capitolo di bilancio 1.2.1.8 (prov. 1806/2013 e 1806/2014)</p>
	<p>Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:</p> <p>a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di I laurea: L M-2 Archeologia; L M-4 Architettura e ingegneria edile-Architettura; LM-10 conservazione dei beni architettonici e ambientali; LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali; LM-89 Storia dell'Arte.</p> <p>Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.</p> <p>b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili, in ambito di standard ICCD (strutture dei dati e relative proprietà; norme di compilazione; strumenti terminologici; sistema delle relazioni; modalità di geocodifica e di georeferenziazione; protocolli per il trasferimento dei dati) e nell'ambito dell'utilizzo del SIGECweb – area <i>Genorma</i>, per un periodo complessivo non</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>inferiore a 36 mesi.</p> <p>Altri titoli valutabili:</p> <p>c) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere;</p> <p>d) Comprovata esperienza di docenza in attività formative relative alla catalogazione e all'utilizzo di SIGECweb</p> <p>e) Ulteriore esperienze lavorative in ambito catalografico e nell'utilizzo del SIGECweb.</p>
Profilo 1C	<p>Oggetto dell'incarico:</p> <p><i>n.2 incarichi per supporto operativo alla bonifica della banca dati del SIGECweb.</i></p> <p>L'incarico prevede il supporto operativo alla gestione della banca dati SIGECweb, in particolare per quanto concerne l'analisi e elaborazione di informazioni finalizzata all'importazione nel sistema di dati pregressi e le operazioni di bonifica sul patrimonio catalografico esistente in banca dati per l'ottimizzazione e la normalizzazione dei contenuti e delle liste autorevoli.</p> <p>Sono previste le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none">- supporto all'analisi sistematica e all'elaborazione dei dati catalografici consegnati all'ICCD da enti per il recupero e il caricamento nel SIGECweb, con produzione di reportistica di dettaglio sulle correzioni effettuate;- supporto alla predisposizione e ottimizzazione di procedure e applicazioni per la gestione delle varie fasi, dalla consegna dei dati all'importazione in SIGECweb, con produzione di manualistica di dettaglio;- supporto alla bonifica dei dati esistenti in SIGECweb, in particolare per ciò che concerne le liste autorevoli (authority file e contenitori). <p>Responsabile del progetto:</p> <p>Antonella Negri</p> <p>Risultati attesi:</p> <p>Elaborazione e importazione in SIGECweb dei dati pregressi consegnati all'ICCD e delle schede del progetto Lotto. Le schede da elaborare sono circa 100.000, ma il prodotto atteso in termini di caricamento in SIGECweb è legato alle problematiche che possono emergere e alla "importabilità" dei prodotti, pertanto il numero di schede caricate è ipotizzabile tra 20.000 e 70.000.</p> <p>Archiviazione delle consegne di dati all'ICCD: il numero di consegne da archiviare è ipotizzabile tra 10 e 20. L'archiviazione prevede anche la copia dei dati sul server di rete e una prima analisi veloce per l'identificazione del contenuto e la verifica dei supporti consegnati.</p> <p>Bonifica sul patrimonio catalografico esistente in SIGECweb: dopo l'importazione</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>delle schede si prevede in alcuni casi (si ipotizza di lavorare circa 20.000 schede) una attività finalizzata alla normalizzazione dei dati (aderenza ai vocabolari chiusi) per il superamento del controllo formale e la successiva verifica scientifica delle schede.</p>
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, via di San Michele 18, Roma</p>
	<p>Durata di ciascun incarico: 8 mesi, con presenza in sede di quattro giorni alla settimana</p>
	<p>Corrispettivo lordo per ciascun incarico: euro 20.000,00</p>
	<p>Capitolo di bilancio 1.2.1.8 (prov. 2540/2013; 2041/2015/2016;1806/2014) 2.1.3.4 (prov. 8281/2013; 7225/2004; 1806/2014)</p>
	<p>Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:</p> <p>a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di laurea: LM-2 Archeologia; LM-4 Architettura e ingegneria edile - Architettura; LM-10 conservazione dei beni architettonici e ambientali; LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali; LM-89 Storia dell'Arte;</p> <p>Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.</p> <p>b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili in ambito di standard ICCD (strutture dati e relative proprietà; norme di compilazione; strumenti terminologici; supporto ad attività di analisi, elaborazione e recupero di dati catalografici prodotti secondo i protocolli di trasferimento ICCD) e di utilizzo del SIGECweb, per un periodo complessivo non inferiore a 18 mesi.</p>
	<p>Altri titoli valutabili:</p> <p>a) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere;</p> <p>b) Partecipazione a corsi su tematiche inerenti la catalogazione e l'uso di SIGECweb.</p> <p>c) Ulteriori esperienze lavorative in ambito catalografico e nell'utilizzo del SIGECweb.</p>
Profilo 1D	<p>Oggetto dell'incarico: <i>n. 1 incarico di supporto tecnico-operativo per la gestione della rete degli enti di catalogazione e l'aggiornamento del sito Compendio regionale sulla catalogazione.</i></p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analisi delle modifiche e implementazioni necessarie al sito Compendio regionale sulla catalogazione anche in considerazione delle interazioni possibili e necessarie con gli altri sistemi dedicati alla catalogazione (SIGECweb, Catalogo generale dei beni culturali; OpenICCD; PCI)• Riconfigurazione della rete alla luce delle riforme organizzative intervenute e alle politiche di cooperazione interistituzionale dell'ICCD• Analisi e definizione di prodotti per lo studio, la comunicazione e la valorizzazione dei temi della catalogazione.• rilevazione mediante indagine on-line dei dati di catalogazione presenti in archivi centrali e locali presso tutti gli enti iscritti al Compendio regionale sulla catalogazione;• assistenza all'aggiornamento dell'architettura del sito con specifico riferimento alla sezione Temi e Territori;• assistenza alla gestione del sito e ai redattori in sede locale• iniziative e attività che siano in grado di coinvolgere un'ampia platea di stakeholder e che tengano conto delle variegate esigenze di confronto e scambio dell'Istituto.
	<p>Responsabile del progetto: Elena Plances</p>
	<p>Risultati attesi:</p> <ol style="list-style-type: none">1. n. 1 documento di analisi per l'aggiornamento del sito Compendio;2. n. 1 report aggiornamento della rete di cooperazione interistituzionale dell'ICCD finalizzato alla verifica degli enti cooperanti;3. n. 1 programma che identifica e illustra i prodotti per lo studio, la comunicazione e la valorizzazione dei temi della catalogazione4. n. 1 report di indagine on-line dei dati di catalogazione presenti in archivi centrali e locali presso tutti gli enti iscritti al Compendio regionale sulla catalogazione;5. aggiornamento delle sezioni Temi e Territori del sito;6. produzione di nuovi articoli dei redattori in sede locale e di ICCD;7. organizzazione di 1/2 iniziative rivolte al coinvolgimento di stakeholder.
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, Via di San Michele, 18 Roma</p>
	<p>Durata dell'incarico: 12 mesi, part time, presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto</p>
	<p>Corrispettivo lordo:</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	euro 15.000
	Capitolo di bilancio 1.2.1.8 (prov. 2041/2016)
	Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa: a) Laurea magistrale nella seguente classe di laurea: LM 49 Progettazione e gestione dei sistemi turistici; LM-63 Scienze delle pubbliche amministrazioni. Sono ammesse le lauree specialistiche e vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti. b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale, di promozione dei processi partecipativi fra enti e istituzioni alle varie scale di governo e di sviluppo delle reti di collaborazione a scala locale, per un periodo non inferiore a 36 mesi.
	Altri titoli valutabili: c) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere; d) Partecipazione a progetti di ricerca sulle tematiche della valorizzazione del patrimonio culturale e di promozione di reti di relazioni e processi integrativi. e) Partecipazione a corsi su tematiche inerenti la catalogazione e l'uso di SIGECweb.
Profilo 1E	Oggetto dell'incarico: <i>n. 1 incarico di supporto tecnico per il censimento e la catalogazione dei Parchi della rimembranza nell'ambito del Progetto nazionale Grande Guerra.</i> In particolare: <ul style="list-style-type: none">• Censimento dei Parchi della Rimembranza ancora esistenti• Ricognizione su quanto già realizzato da gli enti schedatori pubblici (soprintendenze, comuni ecc.)• Verifica dell'adeguatezza dello standard PG 3.00 e implementazione degli strumenti terminologici• Revisione e allineamento agli standard per l'integrazione in SIGECweb delle schede già realizzate
	Responsabile del progetto: Antonella Negri/ Elena Plances



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>Risultati attesi:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Censimento e ricognizione della catalogazione esistente sui Parchi della Rimembranza2. Revisione della scheda PG e implementazione degli strumenti terminologici di supporto3. Integrazione di n. 18 schede di catalogo in SIGECweb e incremento del numero di schede PG fruibili nel sito <i>Catalogo generale dei beni culturali</i>4. Catalogazione di almeno 18 Parchi della rimembranza
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, Via di San Michele, 18 Roma</p>
	<p>Durata dell'incarico: 12 mesi, part-time, presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto</p>
	<p>Corrispettivo lordo: euro 15.000,00</p>
	<p>Capitolo di bilancio 1.1.4.36 (prov. 5054/2015; 5054/2014)</p>
	<p>Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:</p> <ol style="list-style-type: none">a) Laurea magistrale nella seguente classe di laurea: LM-3 Architettura del paesaggio; LM-4 Architettura e ingegneria edile - Architettura; LM-75 - Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio; LM-10 - Conservazione dei beni architettonici e ambientali. Sono ammesse le lauree specialistiche e vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito di progetti di catalogazione di beni architettonici con l'utilizzo del SIGECweb, per un periodo non inferiore a 18 mesi.
	<p>Altri titoli valutabili:</p> <ol style="list-style-type: none">c) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere;d) Partecipazione a progetti di ricerca sulle tematiche della valorizzazione del patrimonio culturale e di promozione di reti di relazioni e processi integrativi.e) Partecipazione a corsi su tematiche inerenti la catalogazione e l'uso di SIGECweb.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto 2	Patrimonio fotografico. Attività di inventariazione, conservazione e restauro dei fondi fotografici dell'ICCD
Profilo 2A	<p>Oggetto dell'incarico:</p> <p><i>n. 3 incarichi per il riordino critico del Fondo fotografico MPI – Ministero della Pubblica Istruzione</i></p> <p>In particolare:</p> <p>L'incarico prevede la prosecuzione del riordino critico del Fondo MPI, svolgendo un'insieme di attività utili alla descrizione del Fondo e alla restituzione dei dati utili alla fruizione.</p> <p>L'obiettivo che si intende raggiungere è quello di approfondire gli aspetti relativi alla produzione delle sezioni che compongono il Fondo, ovvero rintracciare le occasioni che ne hanno determinato l'incremento nei cento anni di attività presso la Direzione generale delle antichità e belle arti del Ministero della pubblica istruzione.</p> <p>L'attività coincide con un'azione di natura storico critica che si svolge effettuando l'analisi degli oggetti fotografici in quanto tali, che presuppone l'osservazione diretta delle immagini che in gran parte conservano sul recto e/o sul verso elementi e indicazioni utili alla ricostruzione del contesto per il quale furono prodotte.</p> <p>Ricerche archivistiche e bibliografiche possono suggerire e coadiuvare questa fase del lavoro per la scomposizione e ricomposizione delle serie e degli insiemi.</p> <p>I dati prodotti durante l'attività di inventariazione e riordino critico del fondo verranno riversati nel file di lavoro sinora utilizzato per la descrizione del Fondo MPI.</p>
	<p>Responsabile del progetto:</p> <p>Elena Berardi</p>
	<p>Risultati attesi:</p> <p>La produzione media sulla quale è possibile attestarsi è di 21.500 descrizioni su file SAGID con individuazione di unità archivistiche per ciascuna risorsa. In particolare verranno trattate le lettere: O (3.500 ca. fotografie), P (36.000 ca. f.), Q (9.000 ca. f.), R (12.000 ca. f.), S (3.500 ca. f.). La quantità complessiva di fotografie è di ca. 64.500.</p> <p>L'inventariazione e descrizione di Musei e Gallerie non verranno trattate in questo progetto, né i sub fondi (Ufficio per l'arte contemporanea e Pensionato artistico nazionale), né la sezione estero.</p>
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico:</p> <p>ICCD, via di San Michele, 18, Roma</p>
	<p>Durata di ciascun incarico:</p> <p>8 mesi, con presenza in sede di quattro giorni alla settimana</p>
	<p>Corrispettivo lordo per ciascun incarico:</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	euro 21.000,00
	Capitolo di bilancio 1.2.1.2 (prov. 2041/2016)
	Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa: a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di laurea: LM-2 Archeologia; LM-4 Architettura e ingegneria edile-architettura; LM-89 Storia dell'arte Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti. b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito del trattamento dei fondi fotografici in istituti pubblici e privati, per un periodo complessivo non inferiore a 36 mesi.
	Altri titoli valutabili: c) Diploma di specializzazione in "Beni archivistici e librari"; d) Dottorato di ricerca, scuola di specializzazione o master specialistico post laurea in materie rilevanti per l'attività svolta dall'ICCD; e) Diploma della scuola di paleografia archivistica e diplomatica; f) Ulteriori esperienze lavorative in ambito di inventariazione e catalogazione in SIGECweb di fondi fotografici.
Profilo 2B	Oggetto dell'incarico: <i>n. 2 incarichi di valutazione a fini patrimoniali di fondi fotografici ICCD</i> In particolare: <ul style="list-style-type: none">• Analisi dei documenti di archivio relativi alla storia del fondo (dal momento dell'acquisizione, allo studio delle carte prodotte per eventuali restauri, mostre, etc);• Verifica della consistenza del fondo e delle liste inventariali;• Verifica degli interventi specialistici effettuati completamente o in parte sul fondo: restauro, catalogazione, digitalizzazione;• Ricerca bio-bibliografica sui singoli autori fotografi• Redazione di una relazione storico-critica sui fondi esaminati, corredata da delle valutazioni patrimoniali eseguite sulla base delle linee guida elaborate da ICCD.
	Responsabile del progetto: Anna Perugini



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>Risultati attesi:</p> <p>Si intendono esaminare per la valutazione patrimoniale i seguenti fondi: Zaccaria dal Secco, Niego e Becchetti (per il solo nucleo delle cartelline di cui si sta completando la revisione in Sagid), Toesca, Morpurgo, Bertelli, e Rossi.</p>
	<p>Sede di svolgimento dell'incarico:</p> <p>ICCD, via di San Michele, 18, Roma</p>
	<p>Durata di ciascun incarico:</p> <p>8 mesi, con presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto</p>
	<p>Corrispettivo lordo per ciascun incarico:</p> <p>euro 15.000,00</p>
	<p>Capitolo di bilancio</p> <p>1.2.1.2 (prov. 2041/2015; C.T./2013)</p>
	<p>Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:</p> <p>a) Laurea magistrale o vecchio ordinamento.</p> <p>b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito del trattamento di fondi e archivi fotografici in istituti pubblici e privati, per un periodo complessivo non inferiore a 36 mesi</p>
	<p>Altri titoli valutabili:</p> <p>c) Altri titoli accademici, quali: Dottorato di ricerca su temi rilevanti per l'attività da svolgere; Diploma di specializzazione; Master di secondo livello in materie attinenti alle attività da svolgere;</p> <p>d) Partecipazione a progetti di ricerca sulle tematiche relative al trattamento di archivi fotografici e valorizzazione degli stessi;</p> <p>e) Ulteriori esperienze lavorative in ambito i trattamento di fondi fotografici.</p>
Profilo 2C	<p>Oggetto dell'incarico:</p> <p><i>n. 2 incarichi per l'implementazione del geodatabase SORTIE relativo alla descrizione e all'inventariazione delle immagini fotografiche dell'Aerofototeca nazionale (AFN)</i></p> <p>L'incarico prevede in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- immissione in db SORTIE di dati identificativi di voli aerofotografici del fondo MAPRW-BSR-RAF- georeferenziazione delle immagini tramite sw OS QuantumGIS e loro riversamento su webGIS- ricerche negli archivi fotografici dell'AFN.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	Responsabile del progetto: Elizabeth J. Shepherd
	Risultati attesi: Implementazione del db Sortie e controllo delle funzionalità; collegamento delle immagini al db e controllo delle corrispondenze, georeferenziazione e visualizzazione su prototipo webgis per circa 3.000 record per ogni contratto. Ricerche di materiale fotografico in archivio, per fini di: a) completamento di lotti omogenei; b) assistenza alle attività istituzionali AFN.
	Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, via di San Michele, 18, Roma
	Durata dell'incarico: 11 mesi, presenza in sede di quattro giorni alla settimana
	Corrispettivo lordo per ciascun incarico: euro 27.500,00
	Capitolo di bilancio 1.2.1.2 (prov. C.T. 2013/2014; 2041/2016)
	Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa: a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di laurea: LM-02 Archeologia, LM-74 Scienze e tecnologie geologiche, LM-80 Scienze geografiche, Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti. b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito del trattamento delle immagini aerofotografiche (digitalizzazione, georeferenziazione, fotogrammetria, cartografia), e la gestione di archivi fotografici e/o cartografici e banche dati a soggetto territoriale in istituti pubblici e privati, per un periodo complessivo non inferiore a 12 mesi.
	Altri titoli valutabili: c) Dottorato di ricerca, scuola di specializzazione o master specialistico post laurea in materie rilevanti per l'attività dell'Aerofototeca Nazionale, conseguiti in Italia o all'estero; d) Corso di Fotolettura (FOLE) o Fotointerpretazione (FOI) presso Scuola di Aerocooperazione (SAC), Guidonia; e) Stage di cartografia tematica presso CIGA, Pratica di Mare (RM); f) Ulteriore esperienze lavorative in ambito di inventariazione e georeferenziazione di fondi aerofotografici.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Profilo 2D	Oggetto dell'incarico: <i>n. 1 incarico per attività conservative e di restauro sui fondi fotografici dell'ICCD</i> In particolare l'incarico prevede: <ul style="list-style-type: none">- monitoraggio, secondo campionature indicate dalla Direzione Lavori, dello stato di conservazione e dell'eventuale accelerazione del degrado dei materiali fotografici positivi e negativi conservati in ICCD, in rapporto alla situazione eventualmente riscontrata nei monitoraggi già eseguiti;- compilazione delle schede conservative, secondo modelli indicati dalla D.L. atti a essere inseriti nelle banche dati ICCD;- effettuazione di lavori di manutenzione ordinaria, come la depolveratura, la rimozione di elementi inadeguati, la collocazione in materiali conservativi a norma;- individuazione delle diverse tipologie materiche e tecnico-esecutive dei materiali fotografici positivi e negativi, con particolare riferimento alle pellicole su nitrato e acetato;- effettuazione interventi di restauro su materiali fotografici indicati dalla D.L.
	Responsabile del progetto: Clemente Marsicola / Elizabeth J. Shepherd
	Risultati attesi: <ul style="list-style-type: none">- miglioramento delle condizioni conservative complessive dei materiali fotografici ICCD, susseguente alla effettuazione di quanto previsto nell'incarico;- redazione di schede conservative sui materiali analizzati;- definizione degli elementi necessari per la redazione di un piano di conservazione preventiva;- condizionamento e collocamento delle pellicole di varie tipologie (in particolare GFN) in ambienti separati e non a rischio;- ricondizionamento e restauro di 200 positivi storici di medio e grande formato.
	Sede di svolgimento dell'incarico: ICCD, via di San Michele, 18, Roma
	Durata dell'incarico: 10 mesi, presenza in sede di quattro giorni alla settimana
	Corrispettivo lordo: euro 25.000,00
	Capitolo di bilancio 2.1.5.8 (prov. C.T./2013)
	Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa:



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	<p>a) possesso della qualifica di “tecnico del restauro dei beni culturali” ai sensi del d.m. 86/2009 o di “collaboratore restauratore di beni culturali” ai sensi dell’art. 182 comma 1-sexies del d.lgs. 42/2004.</p>
	<p>Altri titoli valutabili:</p> <p>b) diploma o tesi di laurea specifici sui materiali fotografici;</p> <p>c) attività di docenza, nella materia specifica del restauro fotografico, presso Università o Scuole di Alta Formazione;</p> <p>d) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell’ambito del restauro di materiali fotografici.</p>
Profilo 2E	<p>Oggetto dell’incarico:</p> <p><i>n. 1 incarico per catalogazione in SIGECweb di fondi fotografici dell’ICCD con Scheda FF (Fondi fotografici)</i></p> <p>In particolare l’incarico prevede:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analisi dei documenti di archivio relativi alla storia del fondo (dal momento dell’acquisizione, allo studio delle carte prodotte per eventuali restauri, mostre, etc);• Visione dei singoli fototipi costituenti il fondo e rilevamento di dati quali: firme, timbri, tecniche di esecuzione, misure, date di produzione, stato di conservazione;• Ricerca bio bibliografica sui singoli autori fotografi e sul/i soggetto/i produttore/i (con relativa produzione di Schede AUT per tutti gli autori rilevati, o i più significativi per la storia del fondo, da compilare obbligatoriamente come parte integrante del flusso catalografico).• Redazione in SIGECweb di schede di catalogo FF a livello P (precatalogo) o C (catalogo) e la revisione di schede FF già realizzate.
	<p>Responsabile del progetto:</p> <p>Elena Berardi</p>
	<p>Risultati attesi:</p> <p>Il progetto prevede il recupero di schede FF compilate in anni passati, che dovranno essere rielaborate secondo lo standard FF versione 4.00: Rossi Canosa, Pantalena Volpe, Gioja, Cisterna Monti, Ferrari, Del Vecchio Coen, Morpurgo.</p> <p>Schede da realizzare in SIGECweb partendo dalle ricerche già effettuate in anni precedenti: Nunes Vais, Chigi, Cugnoni, Armoni Moretti, Stockel, Niego, Maraini, Becchetti.</p>
	<p>Sede di svolgimento dell’incarico:</p>



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	ICCD, via di San Michele, 18, Roma
	Durata dell'incarico: 6 mesi, part-time, presenza in sede da concordare con il responsabile del progetto
	Corrispettivo lordo: euro 7.000,00
	Capitolo di bilancio 1.2.1.2 (2041/2016; 1321/2011)
	Requisiti minimi richiesti per l'accesso alla selezione comparativa: <ul style="list-style-type: none">a) Laurea magistrale nelle seguenti classi di laurea: LM-02 Archeologia; LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali; LM-89 Storia dell'arte; Sono ammesse le lauree vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.b) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito della catalogazione di beni fotografici in istituti pubblici e privati, per un periodo complessivo non inferiore a 36 mesi.
	Altri titoli valutabili: <ul style="list-style-type: none">c) Dottorato di ricerca, scuola di specializzazione o master specialistico post laurea in materie rilevanti per l'attività dell'ICCD, conseguiti in Italia o all'estero;d) Partecipazione a progetti di ricerca sulle tematiche relative al trattamento di archivi fotografici e valorizzazione degli stessi.e) Comprovata esperienza in attività formative relative all'attività di catalogazione e all'utilizzo di Sigecweb;f) Ulteriore esperienze lavorative in ambito di catalogazione di beni fotografici.