



*Ministero dei beni
e delle attività culturali e del turismo*

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE

A tutte le Direzioni regionali per i beni
culturali e paesaggistici

A tutte le Soprintendenze per i beni
architettonici e paesaggistici, per i beni
storico-artistici e demoetnoantropologici,
per i beni archeologici

E p.c. Al Segretario generale

Alla Direzione generale per il paesaggio,
le belle arti, l'architettura e l'arte
contemporanee

Alla Direzione generale per le antichità

MBAC-IC-CD
SG03
0003659 17/10/2013
Cl. 34.07.31/58

Oggetto: Sistema informativo generale del catalogo SIGECweb.
Attribuzione del codice ente schedatore.

Si fa seguito alla nota prot. 3263 del 30.11.2012 con la quale erano stati forniti chiarimenti in merito alle procedure per l'assegnazione dei codici enti e dei numeri di catalogo, per aggiungere alcune ulteriori precisazioni.

Come già chiarito nella precedente nota, l'ente schedatore pianifica, organizza e svolge le campagne di catalogazione ed è responsabile della redazione, della digitalizzazione e dell'aggiornamento delle schede di catalogo.

Alla luce dell'art. 18, comma 1, lettera a) del dpr 233/2007, recante il Regolamento di riorganizzazione del MiBAC, le soprintendenze *"svolgono le funzioni di catalogazione e tutela nell'ambito del territorio di competenza, sulla base delle indicazioni e dei programmi definiti dalle competenti direzioni generali centrali e regionali"*; da tale previsione discende che l'ente schedatore, per le attività ad iniziativa ministeriale, coincide con l'ente competente per la tutela. Pertanto di norma sono le Soprintendenze a ricoprire tale ruolo, anche al fine di non frammentare la banca dati delle schede di catalogo ed i relativi archivi.

Le Direzioni Regionali, come indicato all'art. 17, comma 3, lettera s) del medesimo Regolamento, hanno il compito di *"unificare ed aggiornare le funzioni di catalogo e tutela nell'ambito della regione di competenza, secondo criteri e direttive forniti dal Segretariato generale"*; pertanto il SIGECweb garantisce la possibilità per le Direzioni Regionali di svolgere tale attività di coordinamento pianificando e avviando campagne di catalogazione, richiedendo numeri di catalogo



*Ministero dei beni
e delle attività culturali e del turismo*

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE

da assegnare poi a specifiche attività di catalogazione svolte dalle Soprintendenze in qualità di enti schedatori.

Eventuali particolari esigenze connesse a campagne di catalogazione a carattere intersettoriale, la cui esecuzione non può essere ricondotta alla competenze di una specifica soprintendenza, potranno essere valutate congiuntamente caso per caso.

IL DIRETTORE
(arch. Laura Moro)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'LMoro', written in a cursive style.