



Roma – 16 gennaio 2013



La Banca Dati “Leonardo”: lo strumento di catalogazione dei beni culturali illecitamente sottratti

Capitano Carmelo Manola

Comandante della Sezione Elaborazione Dati del Comando Carabinieri TPC



COMANDO CARABINIERI TPC

Cenni storici, dipendenze e funzioni

ISTITUZIONE

Nel 1969, con il nome di Nucleo Tutela Patrimonio Artistico, formato da 8 Carabinieri (oggi il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale è formato da 298 Militari)

INQUADRAMENTO

Inserito funzionalmente nel Ministero per i Beni e le Attività Culturali quale Ufficio di diretta collaborazione del Ministro



FUNZIONE

Polo di gravitazione informativa e di analisi a favore di tutte le FF.PP., atteso il ruolo di preminenza assegnato all'Arma nello specifico settore
(Decreto Ministro Interno 28 aprile 2006)



Polizia
di Stato



Arma
dei Carabinieri



Guardia
di Finanza



COMANDO CARABINIERI TPC

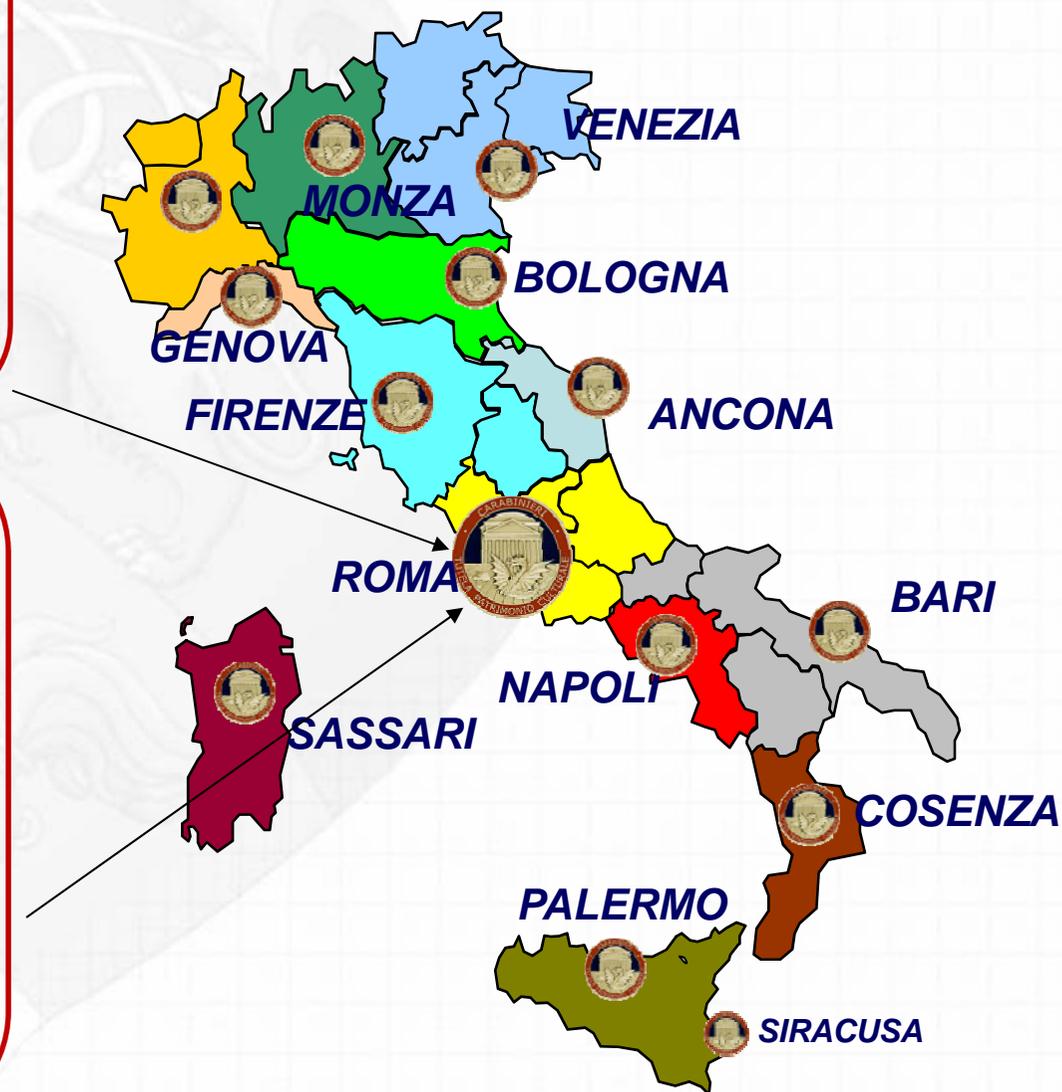
L'organizzazione territoriale



Ufficio Comando



Reparto Operativo





COMANDO CARABINIERI TPC

I compiti

ATTIVITÀ PREVENTIVA

- Controllo dei Siti Archeologici e Paesaggistici
- Controllo degli Esercizi di Settore e Case d'Aste
- Verifica delle misure sicurezza Musei / Archivi / Biblioteche



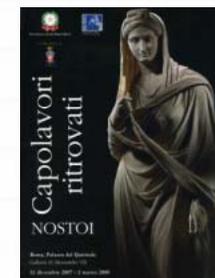
SUPPORTO SPECIALISTICO

- Formazione Operatori di Polizia / Dogana
- Intervento in operazioni di PEACE-KEEPING
- Partecipazione a progetti di ricerca e sviluppo



ATTIVITÀ INVESTIGATIVA

- Recupero di beni culturali illecitamente sottratti
- Supporto al MiBAC nelle attività di "diplomazia culturale"





LA BANCA DATI "LEONARDO"

BANCA DATI BENI CULTURALI ILLECITAMENTE SOTTRATTI

(art. 85 D.Lgs. 42/2004)

The screenshot shows the login interface of the Banca Dati Leonardo. At the top left is the Carabinieri logo and the text "COMANDO CARABINIERI Tutela Patrimonio Culturale". The main header reads "BANCA DATI LEONARDO". Below this is a large image of a classical building at night. On the left side, there is a login form with fields for "Nome utente" and "Password", and "Login" and "Annulla" buttons. At the bottom, there is a small copyright notice: "© Copyright 2008 - Area dei Carabinieri".

The screenshot shows the main dashboard of the Banca Dati Leonardo. At the top right, there are navigation links: "HOME | DEMO | USCITA | AIUTO" and a language selector set to "Italiano". Below this is the user ID "UTENTE: 809576FM". The main navigation bar includes "Data Entry", "Ricerca", "Funzioni Avanzate", "Statistiche", and "Amministrazione". The dashboard content area is titled "Sei in: Home" and features four main sections: "Data entry" (Inserimento e modifica delle entità e degli oggetti presenti nella banca dati), "Ricerca" (Ricerca di eventi, beni, persone e luoghi presenti nella Banca Dati), "Funzioni avanzate" (Funzionalità avanzate a supporto delle indagini), and "Statistiche" (Funzionalità di statistiche di particolare interesse per gli operatori). There is also an "Amministrazione" section (Funzionalità di utilità e amministrazione tecnica della Banca Dati). At the bottom, there is a small copyright notice: "© Copyright 2008 - Area dei Carabinieri".

Patrimonio Informativo*:

153.000 EVENTI - 1.089.000 OPERE DA RICERCARE – 530.000 IMMAGINI

* Aggiornati 31.12.2012



LA BANCA DATI "LEONARDO"

Eventi

- Furti di opere d'arte
- Dinioghi all'esportazione
- Controlli fotografici
- Scavi clandestini
- Sequestri di opere falsificate
- Controlli a Siti archeologici
- Verifiche sicurezza Musei
- Violazioni al patrimonio paesaggistico

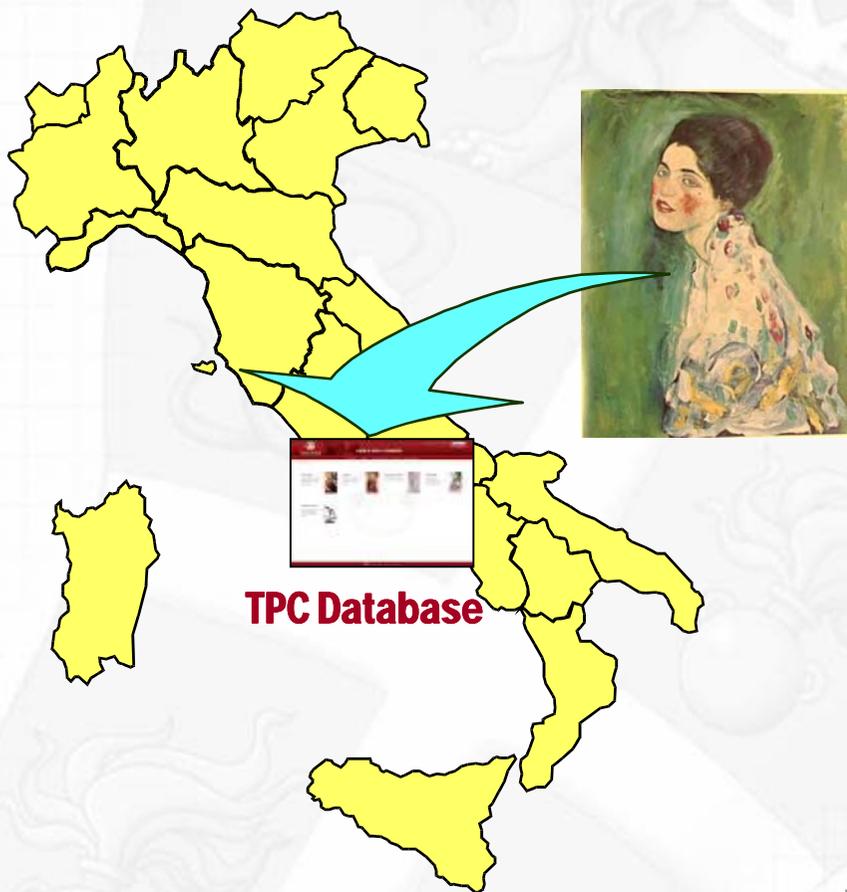




LA BANCA DATI "LEONARDO"

Flusso Informativo

➤ **La Sezione Elaborazione Dati TPC** riceve le informazioni tramite le **SCHEDE EVENTO TPC**



CCTPC - ICCD
SCHEDE EVENTI TPC

SEZIONE A

1	Numero di pratica:	<input type="text"/>
2*	Tipo di evento:	<input type="text"/>
3	Data dell'evento:	<input type="text"/>
4	Ufficio di polizia presso il quale è stato denunciato l'evento:	<input type="text"/>
5	Protocollo SCII:	<input type="text"/>
6*	Dimensione:	<input type="text"/>
7	Luogo dell'evento:	<input type="text"/>
8	Ultima telefonata:	<input type="text"/>
9	Indirizzo:	<input type="text"/>
10	Paese e/o località:	<input type="text"/>
11	Città:	<input type="text"/>
12	Provincia:	<input type="text"/>
13	Regione:	<input type="text"/>
14	Bravi associati:	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
15	Modulo operando:	<input type="text"/>

CCTPC - ICCD
SCHEDE EVENTI TPC

Sezione B

Indirizzo della pratica indicata in sezione A:

Programma per ogni oggetto esportato:

Articolo:

Materiali:

di cui in oro:

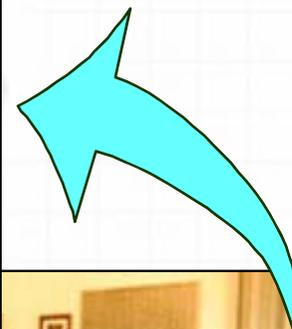
Importo (L. M. S.M.):

Primo competente Soprintendenza (L. M. S.M.):

Le e antichità:

Se Interpolata (L. M. S.M.):

al momento rilevato uniti per l'identificazione dell'oggetto





LA BANCA DATI "LEONARDO"

Scheda Evento – SEZ. A

- Reato denunciato (*campo obbligatorio*)
- Luogo dell'evento (*campo obbligatorio*)
- Arco temporale
- Modus operandi
- Dati del denunciante
- Ufficio di Polizia che procede



CCTPC - ICCD
SCHEMA EVENTI TPC



timbro lineare dell'ufficio

SEZIONE A

1	Numero di pratica:	<input type="text"/>
2*	Tipo di evento:	
3	Data dell'evento:	
4	Ufficio di polizia presso il quale è stato denunciato l'evento:
5	Protocollo SDI:	
6*	Denunciante:	
7	Luogo dell'evento:	
8	Utenza telefonica:	
9	Indirizzo:	
10	Frazione e/o località:	
11	Comune:	
12	Provincia:	
13	Regione:	
14	Beni assicurati ?:	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
15	Modus operandi:

2) Furto, rapina, danneggiamento, esportazione illegale, truffa o altro
6) Abitazione, museo, chiesa, villa, autoveicolo o altro



LA BANCA DATI "LEONARDO"

Scheda Evento – SEZ. B

- Tipo di oggetto (campo obbligatorio)
- Tecnica e materiale
- Misure
- Autore
- Soggetto
- Titolo
- Descrizione a testo libero
- Riproduzione Fotografica



CCTPC – ICCD
SCHEDA EVENTI TPC

contro lezare dell'ufficio

SEZIONE B

1	a. Numero della pratica indicata in sezione A: <input type="text"/> b. Numero progressivo per ogni oggetto asportato: <input type="text"/>
2*	Oggetto asportato: a. Tecnica e materiale: b.* Formato: c. Dimensioni in cm.: d. Epoca: e. Autore: f. Oggetto firmato?: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
3	Catalogato presso competente Soprintendenza?: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
4	Valore venale o assicurativo:
5*	Riproduzione fotografica?: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
6	Titolo: Soggetto: Descrizione ed eventuali elementi utili per l'identificazione dell'oggetto:

2)–6. Indicare se "tondo" - "centinato" - "cuspidato" - "verticale" - "orizzontale" o altro
5) In caso affermativo allegarne copia



LA BANCA DATI "LEONARDO"

Scheda di catalogo in BD

Scheda Oggetto -- Finestra di dialogo pagina Web

Codice Bene: 48187[1]

Tecnica di Esecuzione
Tecnica di Esecuzione

OLIO

Cl. Autore
Anno
Cl.

Cognome
GUSTAV

Cl. Soggetto
Titolo
Descrizione

TE
OL

RITRATTO MEZ
OL

Scheda Sc
RITRATTO F
 Ritratto F.
 Ritratto F.

Altre Info

Ritratto F. Mezzo busto
 Ritratto F. Abito senza scollatura

Altre Info

Interpol
Data Interpol 27/02/2003
Rilevanza NOTEVOLE RRR
Valore 2582284
Numero Bollettino 19
Pagina Bollettino 150
Pagina Bollettino PDF 248
Opera Citata sul Sito Arma
Altre Pubblicazioni TRASMISSIONE TELEVISIVA 'MAURIZIO COSTANZO SHOW' CANALE 5

Evento

Codice Pratica	Tipo Evento	Data Evento (Inizio)	Data Evento (Fine)
48187	OPERE DA RICERCARE	18/02/1997	18/02/1997

Luogo dell'evento

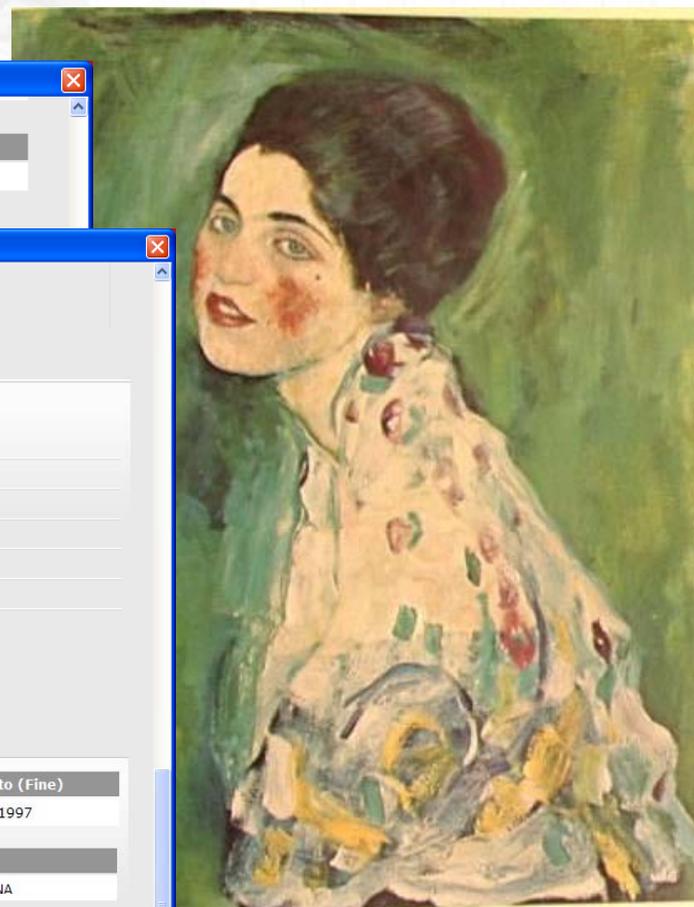
Id Persona Giuridica	Tipologia Luogo	Denominazione	Località
97654	GALLERIA D'ARTE	MODERNA RICCI ODDI	PIACENZA (PC) EMILIA ROMAGNA

Posizionamento

Cliccare qui

Ultime Consultazioni

Visualizza Dati Log Modifica Stampa Salva

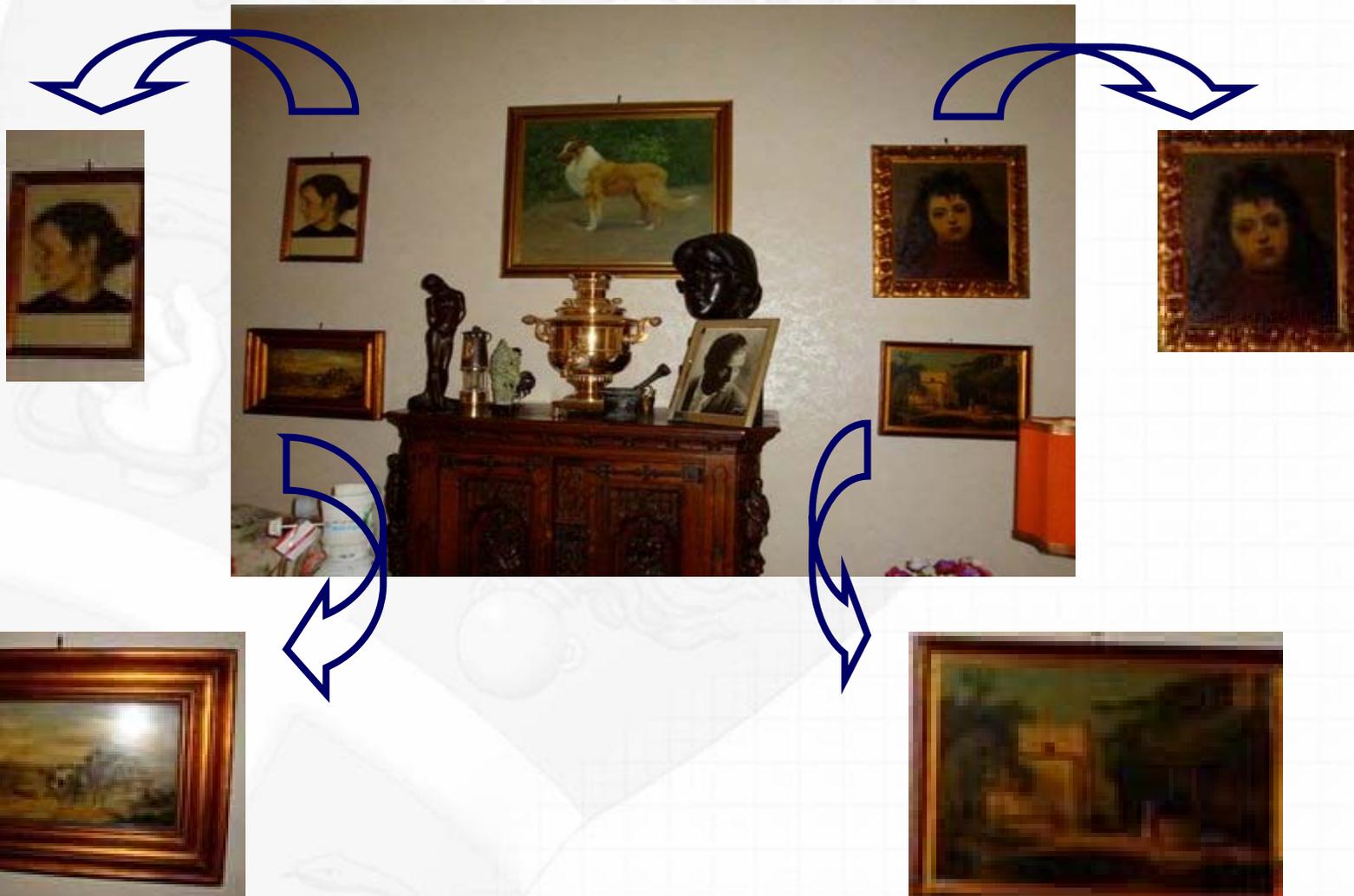




LA BANCA DATI "LEONARDO"

La catalogazione: alcune problematiche

FOTO D'INSIEME



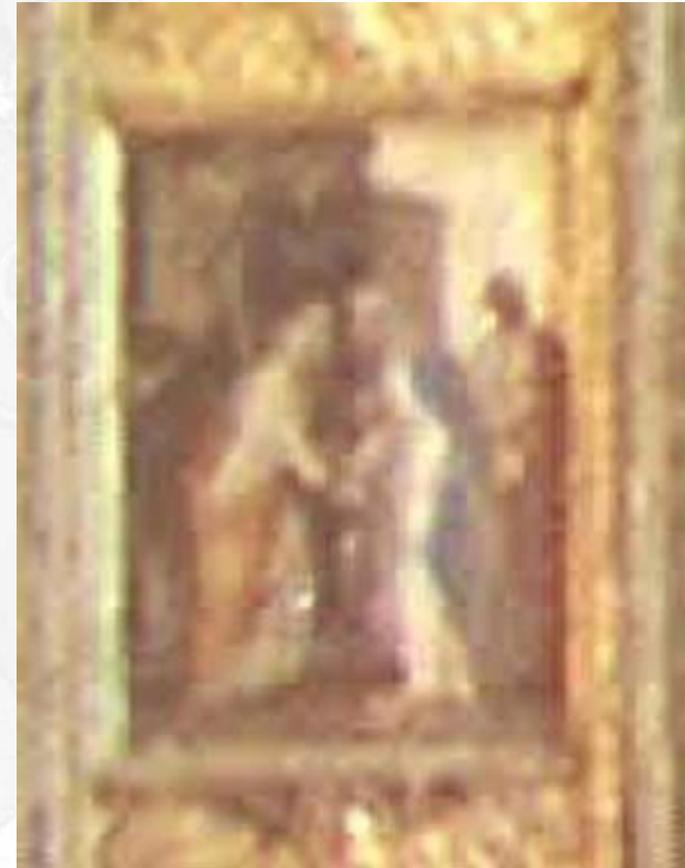


LA BANCA DATI "LEONARDO"

La catalogazione: alcune problematiche



ERRATE TECNICHE DI RIPRESA



SCARSA QUALITA' FOTOGRAFICA



LA BANCA DATI "LEONARDO"

La catalogazione: alcune problematiche

**Scena
Principale**



**Scena
Secondaria**



**DATA ENTRY
INCOMPLETO**

**Scena
Principale**



**Scena
Secondaria**

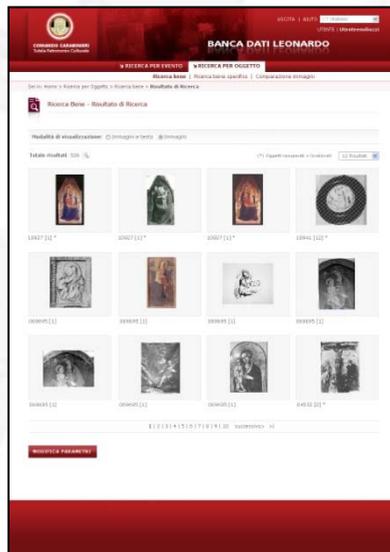




LA BANCA DATI "LEONARDO"

Le collaborazioni

- Sistemi informativi del **MiBAC** (ad es. SUE, SIGEC, etc.)
- Conferenza Episcopale Italiana (**CEI**)
- Altri Organismi (**INTERPOL**, **UNESCO**, **ICCROM**, etc.)





LA BANCA DATI "LEONARDO"



Interoperabilità e la collaborazione con INTERPOL

"Con il supporto finanziario del Programma della CE"

➤ **PSYCHE (Protection SYstem for Culturale Heritage) :**

Lo sviluppo tecnologico della Banca Dati INTERPOL delle Opere d'Arte Rubate per:

- inserimento via WEB a tutti gli Stati Membri
- **interoperabilità** la BD dei Carabinieri TPC
- software per comparazione automatica immagini
- piattaforma di e-learning



Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Estonia, Francia, Germania, Grecia, Ungheria

Malta, Olanda, Slovacchia, Slovenia, Spagna e Svezia



www.carabinieri.it

tpc@carabinieri.it



“La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il patrimonio storico e artistico della Nazione”

(Costituzione della Repubblica Italiana, art. 9)