

Mercoledì  
**GENNAIO 16 2013**

**CONVEGNO**

---

**9.30-10.00 Registrazione dei partecipanti**

---

**10.00-10.40 Sessione istituzionale**

---

10.00	Apertura dei lavori	Antonia Pasqua Recchia, <i>segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali</i>
10.20	Introduzione al convegno	Laura Moro, <i>direttore dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione</i>

---

**10.40-13.30 Prima sessione: Le parole chiave della catalogazione**

---

10.40	Il catalogo per la CONOSCENZA e la TUTELA dei beni culturali	Luigi Malnati, <i>direttore generale per le antichità</i>
11.00	Il catalogo per la VALORIZZAZIONE del patrimonio culturale	Maddalena Ragni, <i>direttore generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee</i>
11.20	Il catalogo nel DIALOGO Stato-Regioni	Mario Caligiuri, <i>coordinatore della sezione cultura della Conferenza Stato/regioni (in video-conferenza)</i>
11.40	La QUALITÀ della catalogazione: la formazione	Marisa Dalai Emiliani, <i>Università degli studi di Roma "La Sapienza"</i>
12.00	Le STRATEGIE del catalogo: un confronto con il modello francese	Michel Gras, <i>directeur de recherche émérite, CNRS</i>
12.15	Catalogazione e TECNOLOGIE per la P.A.	Francesco Tortorelli, <i>dirigente di Agenzia per l'Italia digitale</i>
12.30	ECONOMIA della catalogazione: risorse e occupazione	Alessandro Leon, <i>Associazione economia della cultura</i>
12.50	Il SIGECweb. Articolazione e struttura	Maria Luisa Desiderio, <i>ICCD</i>
13.10	Il Compendio regionale per la catalogazione. Finalità e contenuti	Elena Plances, <i>ICCD</i> Giulio Stumpo, <i>ECCOM</i>
13.20	Interventi su iscrizione	

## 13.45-14.45 Colazione a buffet

## 14.45-16.45 Seconda sessione: Dialogo e cooperazione tra sistemi informativi

14.45	Verso un sistema integrato dei beni culturali: il progetto "Vincoli in rete"	Gisella Capponi, <i>direttore dell'Istituto superiore per la conservazione e il restauro</i>
15.00	Il portale della cultura	Rossella Caffo, <i>direttore dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane</i>
15.15	I sistemi per la tutela e la documentazione dei beni mobili coordinati dalla direzione generale PaBAAC	Cinzia Ammannato, <i>Soprintendenza speciale per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico e per il polo museale di Roma</i>
15.30	La banca dati dei beni illecitamente sottratti	Carmelo Manola, <i>comando Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale</i>
15.45	Il portale nazionale dei beni culturali ecclesiastici (BeWeb)	Stefano Russo, <i>direttore dell'Ufficio nazionale per i beni culturali ecclesiastici della CEI</i>
16.00	Il centro regionale di catalogazione della Campania	Gregorio Angelini, <i>direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Campania</i>
16.15	Il sistema provinciale e l'interoperabilità con SIGECweb	Laura Dalprà, <i>dirigente della Soprintendenza per i beni storico artistici, librari e archivistici della provincia autonoma di Trento</i>

## 16.30-18.00 Tavola rotonda: L'articolazione del catalogo nazionale

Introduce e coordina	Maria Vittoria Marini Clarelli, <i>soprintendente alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea</i>
Intervengono	Luigi Campanella, <i>coordinatore del polo museale dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"</i> Laura Corti, <i>Università IUAV di Venezia</i> Carla Di Francesco, <i>direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna</i> Mauro Dolce, <i>direttore generale, Dipartimento della protezione civile</i> Daniele Jalla, <i>direttore di MuseoTorino</i> Paolo Leon, <i>Università di Roma Tre</i>

Dibattito

Giovedì  
**GENNAIO 17 2013**

**SEMINARI TECNICI**

**9.30-10.00 Registrazione dei partecipanti**

**10.00-12.00 Il Compendio regionale per la catalogazione**

10.00	La piattaforma e la rete tra istituzioni	Giulio Stumpo, Elena Alessandrini, <i>ECCOM</i>
10.15	Attività di catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione dei beni culturali in Calabria: una porta verso la fruizione cross-mediale	Maria Teresa Sorrenti, <i>direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Calabria</i>
10.30	Catalogazione e valorizzazione: progetti locali e progetti nazionali	Sergio Urbisci, <i>responsabile del SIRBeC, regione Lombardia</i>
10.45	L'attività di catalogazione della Regione Lazio: risultati e prospettive	Paola Guerrini, <i>Centro regionale di documentazione dei beni culturali, regione Lazio</i> Paola Pascucci e Gian Paolo Castelli, <i>area servizi e strutture culturali, regione Lazio</i>
11.05	La catalogazione partecipata in rete. Attività del Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali del Friuli Venezia Giulia.	Franca Merluzzi, <i>coordinatore unità di gestione del catalogo dei beni culturali, regione Friuli Venezia Giulia</i>
11.20	Discussione e approfondimenti	<i>Coordinatore: Elena Plances, ICCD</i>

**12.00-13.30 Standard catalografici**

12.00	Nuove normative e strumenti terminologici	Flavia Ferrante, Maria Letizia Mancinelli, Roberta Tucci, <i>ICCD</i>
12.30	La formazione per la catalogazione: il master dell'Università di Modena e Reggio Emilia	Elena Corradini, <i>Università degli studi di Modena e Reggio Emilia</i>
12.40	SIMART, il sistema per la conoscenza e la gestione del patrimonio di Roma Capitale: allineamento agli standard catalografici nazionali e normative di sistema	Nicoletta Cardano, <i>Sovrintendenza ai beni culturali di Roma capitale</i>
12.50	Discussione e approfondimenti	<i>Coordinatore: Maria Letizia Mancinelli, ICCD</i>

## 14.30-16.00 La banca dati SIGECweb: gestione e interoperabilità

---

14.30	La gestione della banca dati del SIGECweb	Maria Luisa Desiderio, <i>ICCD</i>
14.40	Analisi ed elaborazione dei dati catalografici per l'allineamento agli standard ICCD	Antonella Negri, <i>ICCD</i> Jacopo Russo
14.50	Le funzioni di interoperabilità	Lorenzo Saladini Luca Giacobetti, <i>Reply spa</i>
15.00	Carta del Rischio e l'interoperabilità con il SIGECweb nel progetto "Vincoli in Rete"	Carlo Cacace, <i>Istituto superiore per la conservazione e il restauro</i>
15.10	Il sistema Web CSRS per la valutazione dell'esposizione e del rischio sismico dei centri storici italiani	Pierluigi Cara, <i>Dipartimento della protezione civile</i>
15.20	I sistemi per la documentazione dei restauri SICAR e ARISTOS	Francesca Fabiani, <i>Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storico artistici ed etnoantropologici di Pisa e Livorno</i>
15.30	La sperimentazione del sistema SIGECweb presso la Soprintendenza per i beni storico artistici ed etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia.	Nicoletta Giordani, <i>Soprintendenza per i beni storico artistici ed etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia</i>
15.40	La sperimentazione del sistema SIGECweb presso la Soprintendenza per i beni storico artistici ed etnoantropologici della Puglia.	Rosa Lo Russo, <i>Soprintendenza per i beni storico artistici ed etnoantropologici della Puglia</i>
15.50	Discussione	<i>Coordinatore: Maria Luisa Desiderio, ICCD</i>

## 16.00-17.30 Il modulo cartografico di SIGECweb

---

16.00	La cooperazione cartografica in SIGECweb	Antonella Negri, <i>ICCD</i> Alessia Lamagna, <i>Intersistemi spa</i>
16.30	Il Geoportale Nazionale	Salvatore Costabile, <i>Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare</i>
16.40	L'esperienza della georeferenziazione dei beni danneggiati dal sisma in Emilia-Romagna	Ilaria Di Cocco, <i>Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna</i>
16.55	Discussione e approfondimenti	<i>Coordinatore: Antonella Negri, ICCD</i>

---